CSSNITE

Shift

2018-2019

Webデザイン行く年来る年

2018.12.22



提供

コントラストピアノ

アクセ
シビリ
ティ

アクセシブル-ペ



Shift 11（2017年）ゲスト
土屋 一彦さん
（Website Usability Info）

守谷 絵美 Emi Moriya

WCAG 2.1 Map







WCAG 2.1

Perceivable

Information and user interface components must be presentable to users in ways they can perceive.



- **1.1 Text Alternatives**
  - A 1.1.1 Non-text Content
- **1.2 Time Based Media**
  - A 1.2.1 Audio-only and Video-only (Prerecorded)
  - A 1.2.2 Captions (Prerecorded)
  - A 1.2.3 Audio Description or Media Alternative (Prerecorded)
  - AA 1.2.4 Captions (live)
  - AA 1.2.5 Audio Description (Prerecorded)
  - AAA 1.2.6 Sign Language (Prerecorded)
  - AAA 1.2.7 Extended Audio Description (Prerecorded)
  - AAA 1.2.8 Media Alternative (Prerecorded)
  - AAA 1.2.9 Audio-only (Live)
- **1.3 Adaptable**
  - A 1.3.1 Info and Relationships
  - A 1.3.2 Meaningful Sequence
  - A 1.3.3 Sensory Characteristics
  - AA 1.3.4 Orientation
  - AA 1.3.5 Identify Input Purpose
  - AAA 1.3.6 Identify Purpose
- **1.4 Distinguishable**
  - A 1.4.1 Use of Color
  - A 1.4.2 Audio Control
  - AA 1.4.3 Contrast (Minimum)
  - AA 1.4.4 Resize Text
  - AA 1.4.5 Images of Text
  - AA 1.4.10 Reflow
  - AA 1.4.11 Non-Text Contrast
  - AA 1.4.12 Text Spacing
  - AA 1.4.13 Content on Hover or Focus

Operable

User interface components and navigation must be operable.



- **2.1 Keyboard Accessible**
  - A 2.1.1 Keyboard
  - A 2.1.2 No Keyboard Trap
  - A 2.1.4 Character Key Shortcuts
  - AAA 2.1.3 Keyboard (No Exception)
- **2.2 Enough Time**
  - A 2.2.1 Timing Adjustable
  - A 2.2.2 Pause, Stop, Hide
  - AAA 2.2.3 No Timing
  - AAA 2.2.4 Interruptions
  - AAA 2.2.5 Re-authenticating
  - AAA 2.2.6 Timeouts
- **2.3 Seizures & Physical Reactions**
  - A 2.3.1 Three Flashes or Below Threshold
  - AAA 2.3.2 Three Flashes
  - AAA 2.3.3 Animation from Interactions
- **2.4 Navigable**
  - A 2.4.1 Bypass Blocks
  - A 2.4.2 Page Titled
  - A 2.4.3 Focus Order
  - A 2.4.4 Link Purpose (In Context)
  - AA 2.4.5 Multiple Ways
  - AA 2.4.6 Headings and Labels
  - AA 2.4.7 Focus Visible
  - AAA 2.4.8 Location
  - AAA 2.4.9 Link Purpose (Link Only)
  - AAA 2.4.10 Section Headings
- **2.5 Input Modalities**
  - A 2.5.1 Pointer Gestures
  - A 2.5.2 Pointer Cancellation
  - A 2.5.3 Label in Name
  - A 2.5.4 Motion Actuation
  - AAA 2.5.5 Target Size
  - AAA 2.5.6 Concurrent Input Mechanisms

Robust

Content must be robust enough that it can be interpreted reliably by a wide variety of user agents, including assistive



Understandable

Information and the operation of user interface must be understandable.



- **3.3 Input**

W3C Recommendation

Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.1

W3C Recommendation 05 June 2018

This version:
https://www.w3.org/TR/2018/REC-WCAG21-20180605/

Latest published version:
https://www.w3.org/TR/WCAG21/

Latest editor's draft:
https://w3c.github.io/wcag/21/guidelines/

Implementation report:
https://www.w3.org/WAI/WCAG21/implementation-report/

Previous version:
https://www.w3.org/TR/2018/PR-WCAG21-20180424/

Previous Recommendation:
https://www.w3.org/TR/2008/REC-WCAG20-20081211/

Editors:
Andrew Kirkpatrick (Adobe)
Joshue O Connor (Invited Expert, InterAccess)
Alastair Campbell (Nomensa)
Michael Cooper (W3C)

WCAG 2.0 Editors (until December 2008):
Ben Caldwell (Trace R&D Center, University of Wisconsin Madison)

「WCAG 2.1」がW3C勧告に

2018 TOPICS

WCAG 2.0に17の新しい達成基準を追加

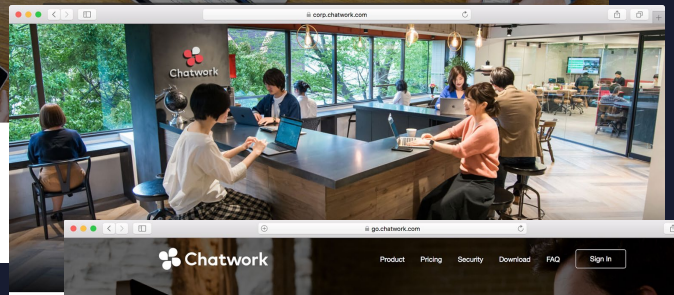
- ロービジョン（弱視）
- 認知・学習障害
- モバイル

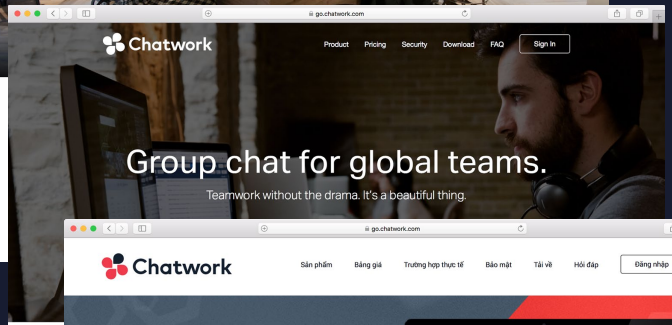
Chatwork Meets Accessibility

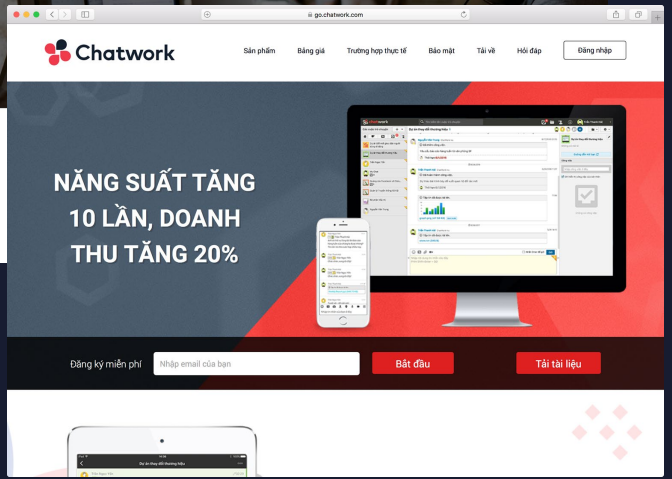


Chatwork

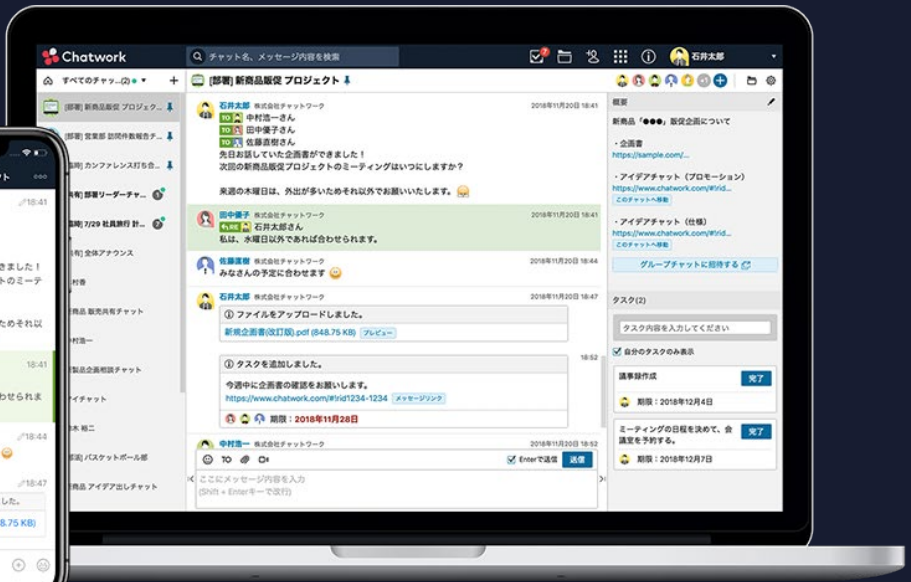

Chatwork
ビジネスが加速するクラウド会議室

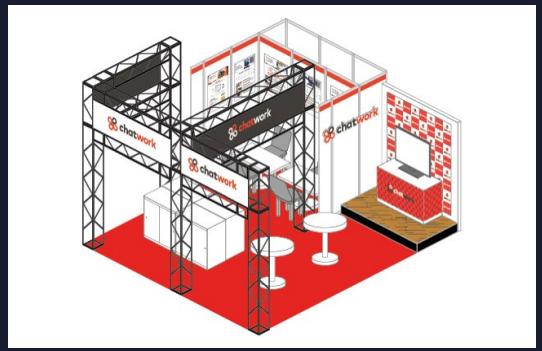

Chatwork


Chatwork
Product
Pricing
Security
Download
FAQ
Sign In
Group chat for global teams.
Teamwork without the drama. It's a beautiful thing.

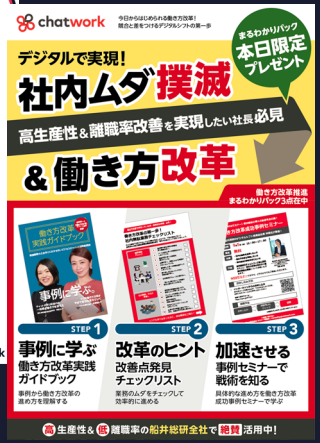

Chatwork
Sản phẩm
Bảng giá
Trường hợp thực tế
Bảo mật
Tải về
Hỏi đáp
Đăng nhập
NĂNG SUẤT TĂNG
10 LẦN, DOANH
THU TĂNG 20%
Đăng ký miễn phí
Nhập email của bạn
Bắt đầu
Tải tài liệu


18:05
[部署] 新商品販促 プロジェクト
ここにメッセージ内容を入力


Chatwork
チャット名、メッセージ内容を検索
石井太郎
[部署] 新商品販促 プロジェクト
新商品「●●●」販促企画について
・企画書
・アイデアチャット（プロモーション）
・アイデアチャット（仕様）
グループチャットに招待する
タスク(2)
タスク内容を入力してください
自分のタスクのみ表示
議事録作成
完了
期限：2018年12月4日
ミーティングの日程を決めて、会議室を予約する。
期限：2018年12月7日
ここにメッセージ内容を入力
(Shift + Enterキーで改行)


chatwork
chatwork
chatwork
chatwork


Chatwork
サービス概要
Chatwork


chatwork
デジタルで実現！
社内ムダ撲滅
高生産性＆離職率改善を実現したい社長必見
＆働き方改革
まるわかりパック
本日限定プレゼント
働き方改革推進
まるわかりパック3点在中
STEP 1
事例に学ぶ
働き方改革実践
ガイドブック
STEP 2
改革のヒント
改善点発見
チェックリスト
STEP 3
加速させる
事例セミナーで
戦術を知る
高生産性＆低離職率の船井総研全社で絶賛活用中！

Chatwork

2017年4月20日木曜日

ChatWorkはアクセシビリティに対応します

ツイート B! 0 いいね！ 0



Chatwork

プラン　機能一覧

アクセシビリティ方針

目標とする適合レベル及び対応度

- JIS X 8341-3:2016及びWCAG 2.0【レベルAA】準拠
  - 参照：ウェブコンテンツの JIS X 8341-3:2016 対応度表記ガイドライン
- 段階対応を予定
  - 2017年4月時点：配慮
    - ただし、2017年中に「一部準拠」を目標とする
  - 2018年夏：準拠

働くことは誰もがもっている権利です

私たちは「世界の働き方を変える」というミッションを基に、すべての方が効率的に働ける環境を提供します。

働き方が多種多様な今だからこそ、能力や状況に関係なく誰でも情報にアクセスできる状態を作らなければならないと考えています。このアクセシビリティ方針は、私たちがなぜアクセシビリティに取り組まなければならないのかを社内外で啓蒙していくためのものであると同時に、実践へ繋げるためのものです。

この方針をもって、「JIS X 8341-3:2016 高齢者・障害者等配慮設計指針－情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス－第3部：ウェブコンテンツ」及びWeb Content Accessibility Guidelines（WCAG）2.0に適合するWebサイトの作成とサービスの提供を目指します。

対象範囲

Chatwork Creator's Note

2017-12-23

社内で「Webアクセシビリティ」を伝えるためにやったこと

Advent Calendar　Design　A11y

こんにちは、守谷（@emim）です。この記事はChatWork Advent Calendar 2017 -
とWeb Accessibility Advent Calendar 2017 - Adventarの23日目、掛け持ち記事です。

はじめに（まえおき）

ChatWorkでは今年の4月に、アクセシビリティ方針というのを発表しました。

ご存知ない方のために簡単にお伝えすると、（Web）アクセシビリティとはWeb
閲覧する際に誰もが簡単に確実に情報にアクセス（取得）しやすくするためのソ
ドやデザインやコンテンツに対しておこなう設計施策のことです。世界標準規格
れています。

「誰かががんばる」
のではなく
「全員で取り組む」



Apple sued over claims website is inaccessible to visually impaired users

By Malcolm Owen
Monday, August 20, 2018, 07:07 am PT (10:07 am ET)

Apple has become the target of a new lawsuit, one that claims the iPhone producer's v is violating the Americans with Disabilities Act (ADA) by not being fully accessible to b visually-impaired consumers, due to the way the website itself is coded.



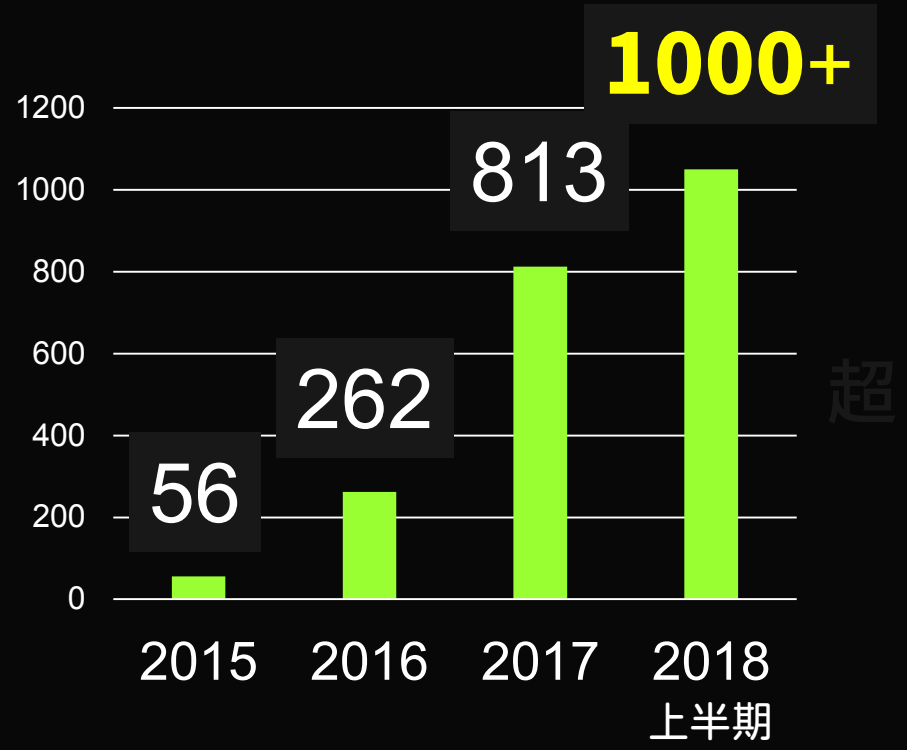
Filed in the U.S. District Court of the Southern District of New York on Sunday, the complaint from the plaintiff Himelda Mendez is said to be filed on behalf of other users in a similar accessibility situation. Apple is the sole defendant in the lawsuit.

According to the filing, Mendez is described as a "visually impaired and legally blind person" who uses screen-reading software to access the internet. The software is able to either read out information seen on the screen or outputs it to a refreshable Braille display, and typically relies on the website being constructed in ways that it can read the contents.

2018 TOPICS

アメリカで提訴件数が激増中

Appleのウェブサイトも！

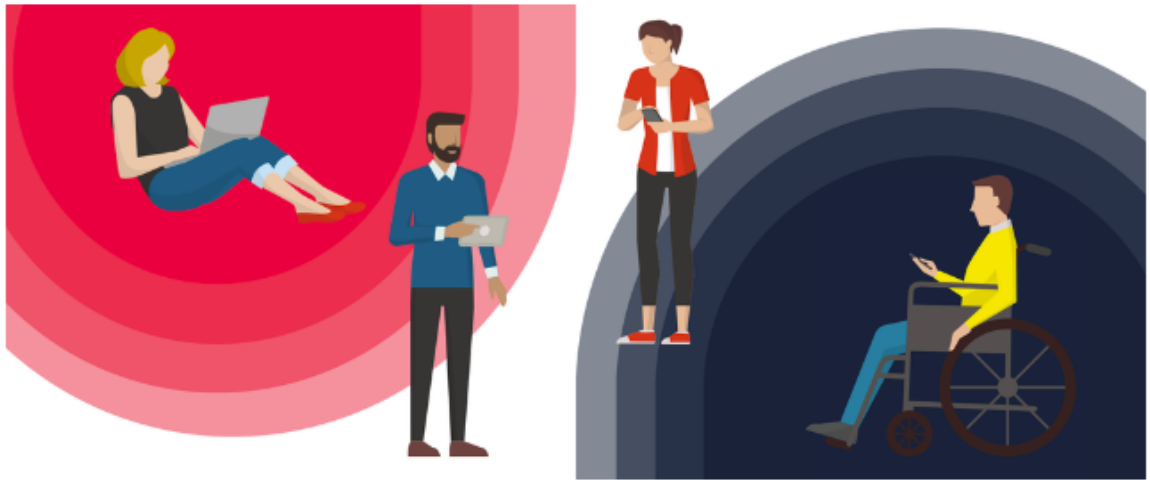


Chatwork Creator's Note

2018-12-06

アクセシビリティ熱を消さないためにできること

a11y　Accessibility



2つのグループチャットを運用

- 情報共有／トレンド
- 対応・相談・報告

Rian Rietveld

Senior accessibility consultant and teacher

MENU

I have resigned as the WordPress accessibility team lead. Here is why.



Update October 12, 2018:

- Link to the test results in March ’18: Accessibility of Gutenberg, the state of play.
- Translation in German by Evi Silvia Leu

WordPressのアクセシビリティチームに異変!?

2018 TOPICS

WordPressの品質基準は「WCAG 2.0」のレベル AA

- 新エディタ「Gutenberg」のアクセシビリティがががが…

メインカラーロゴ



反転カラーロゴ



単色ロゴ（黒）



単色ロゴ（白）



0%



10%



60%



20%



70%



30%



80%



40%



90%



50%



100%



衝撃の事実!?

2018 TOPICS

イベントの告知をするために様々なセミナーで「インクルーシブデザインやユニバーサルデザイン興味ある方は来てちょーだい」と喋ったところなんと**ユニバーサルデザインを知らないUI/UXデザイナーがいる**という衝撃の事実まで発覚。

これはいかん。

かなり控えめに言っても**「お前は何を見てUXデザインしてんだ？」**と思わず口をついて出てしまうほどです。


Chatwork
ビジネスが加速するクラウド会議室
Chatworkは、業務の効率化と会社の成長を目的とした、
メール、電話に代わるコミュニケーションツールです。
Group chat for global te
Teamwork without the drama. It's a beautiful thing.
NĂNG SUẤT TĂNG
10 LẦN, DOANH
THU TĂNG 20%
Đăng ký miễn phí
Nhập email của bạn
Bắt đầu
Tải tài liệu
Chatwork
サービス概要
chatwork
デジタルで実現!
社内ムダ撲滅
&働き方改革
高生産性&離職率改善を実現したい社長必見
本日限定プレゼント
まるわかりパック
働き方改革推進
まるわかりパック3点在中
STEP 1
事例に学ぶ
働き方改革実践
ガイドブック
STEP 2
改革のヒント
改善点発見
チェックリスト
STEP 3
加速させる
事例セミナーで
戦術を知る
高生産性&低離職率の船井総研全社で絶賛活用中!

アクセシビリティ？

ウェブサイト＆プロダクトでの実践事例



Chatwork

ウェブサイトでの実践事例



色のコントラスト：写真上の文字

背景に透過の背景色を入れてコントラスト比を確保



ボタンのコントラスト



通常時　5.0：1

文字　#FFFFFF

背景　#E10000



マウスオーバー時　4.6：1

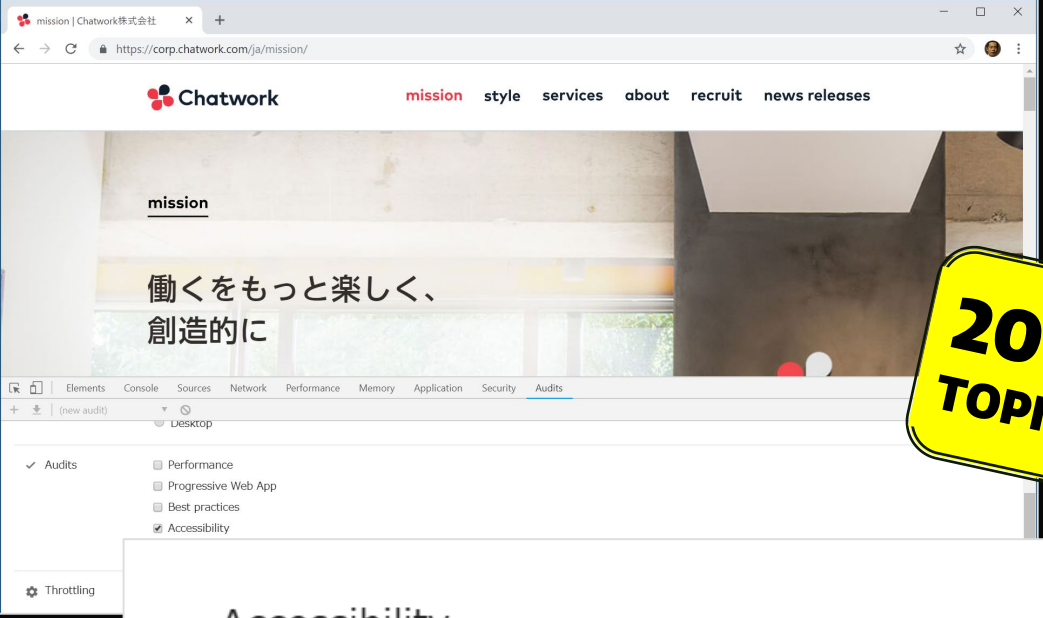
文字　#FFFFFF

背景　#EC0000

ブラウザにチェック機能が！

2018 TOPICS

- Google Chrome
- Firefox



Accessibility

These checks highlight opportunities to improve the accessibility of your web app. Only a subset of accessibility issues can be automatically detected so manual testing is also encouraged.

100

Additional items to manually check	10 audits
Passed audits	13 audits
Not applicable	22 audits

他社事例：AbemaTV

コントラスト比

（基準は4.5:1以上）

2018 TOPICS

Before 3.76



4月22日(木) 13:30 ~
神秘の泉に迫るとそこには！？#12

After 5.65



4月22日(木) 13:30 ~
神秘の泉に迫るとそこには！？#12

他社事例：AbemaTVでの仮説

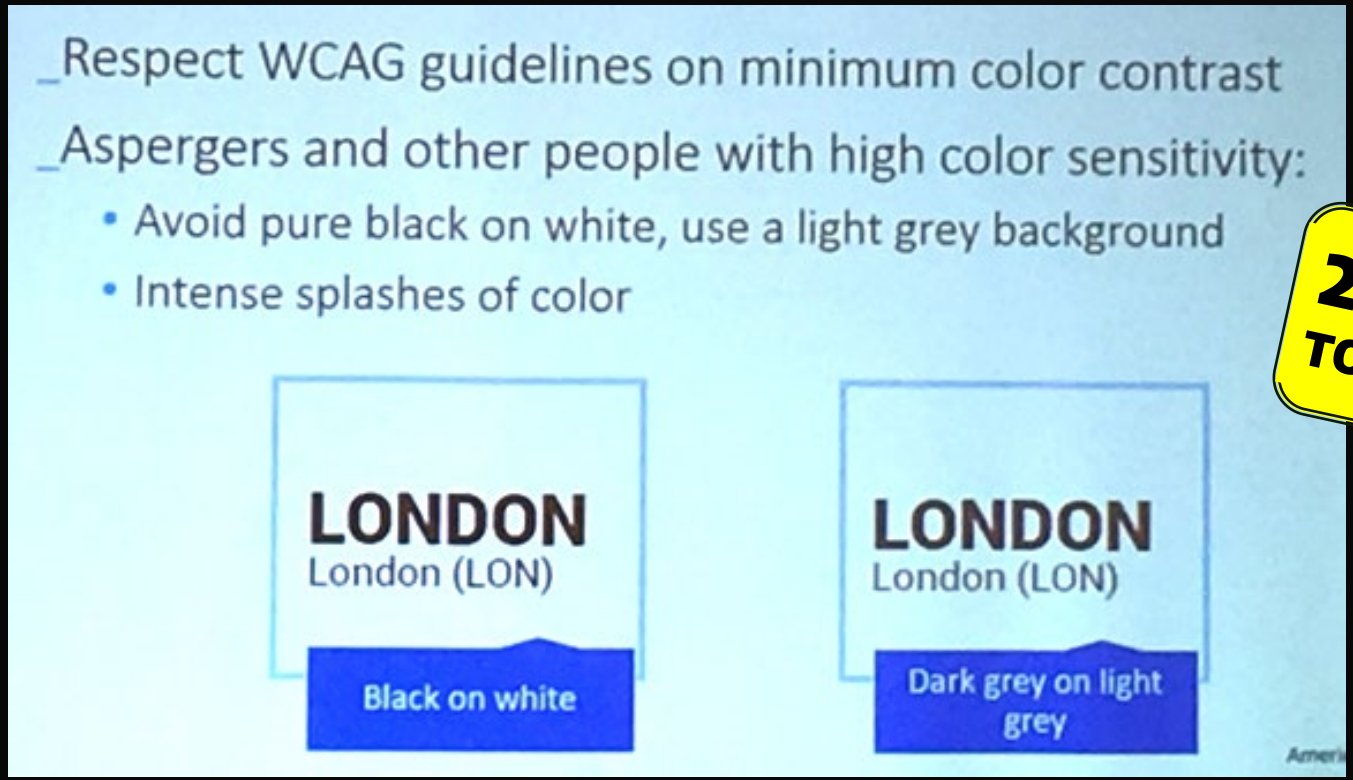
コントラスト比は高ければよいというわけでもない？

#FFFFFF	#E6E6E6
少し眩しく見える	落ち着いて見える

2018 TOPICS

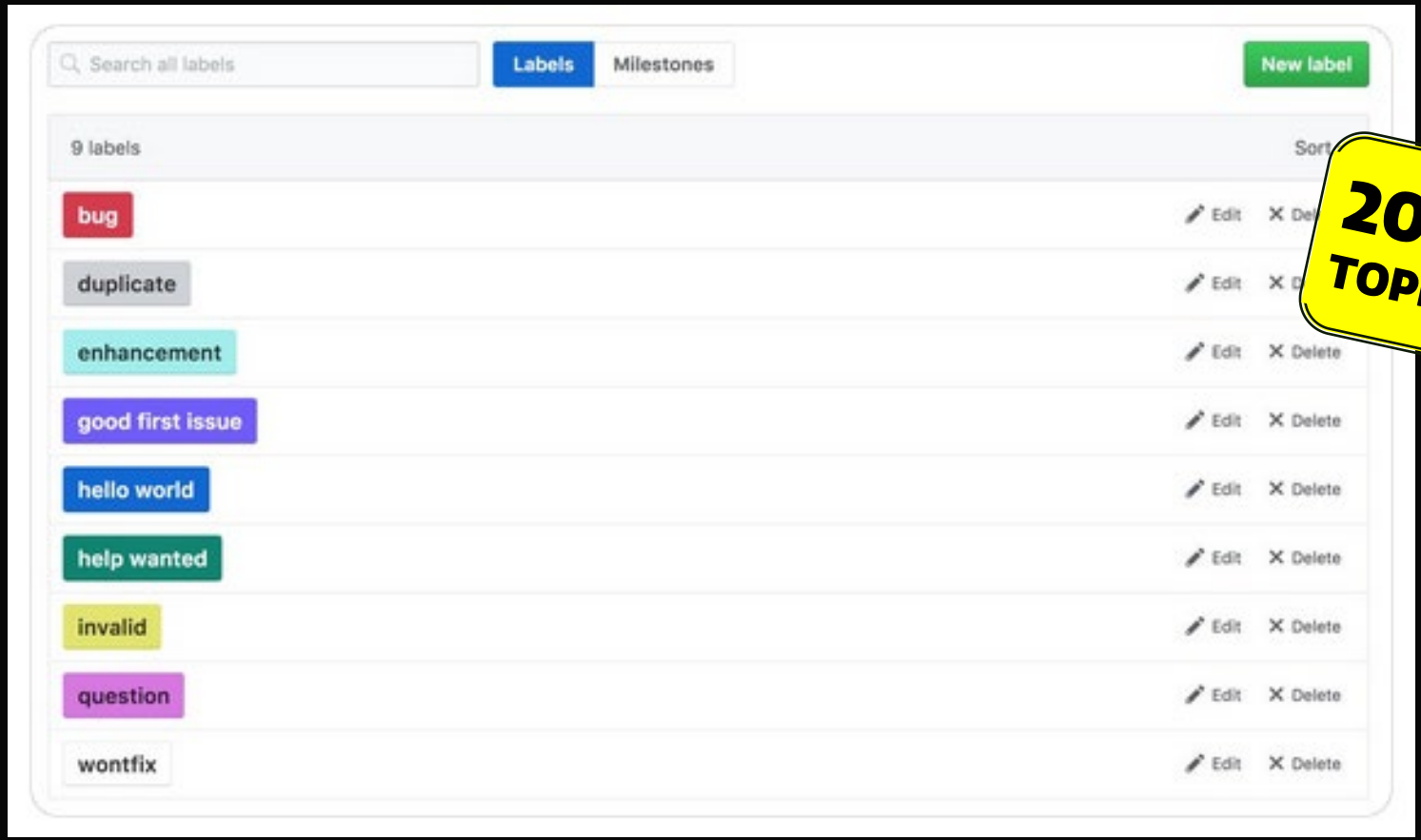
参考：米国AMADEUS社によるユーザー調査

コントラスト比が高すぎると困るユーザーがいる

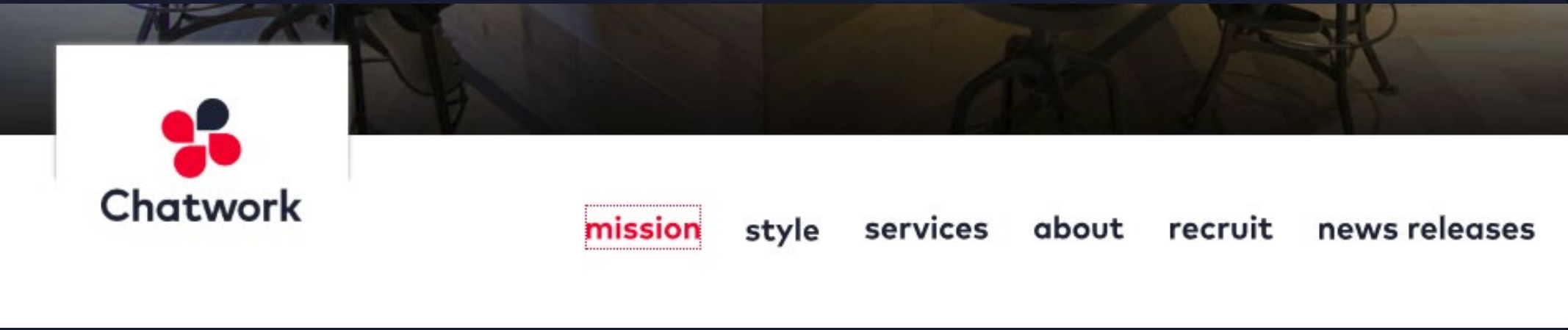


CSUN 2018
© Amadeus

他社事例：GitHub


Search all labels
Labels
Milestones
New label
9 labels
bug
duplicate
enhancement
good first issue
hello world
help wanted
invalid
question
wontfix
Edit
Delete
2018
TOPICS

フォーカスインジケータ（フォーカスリング）

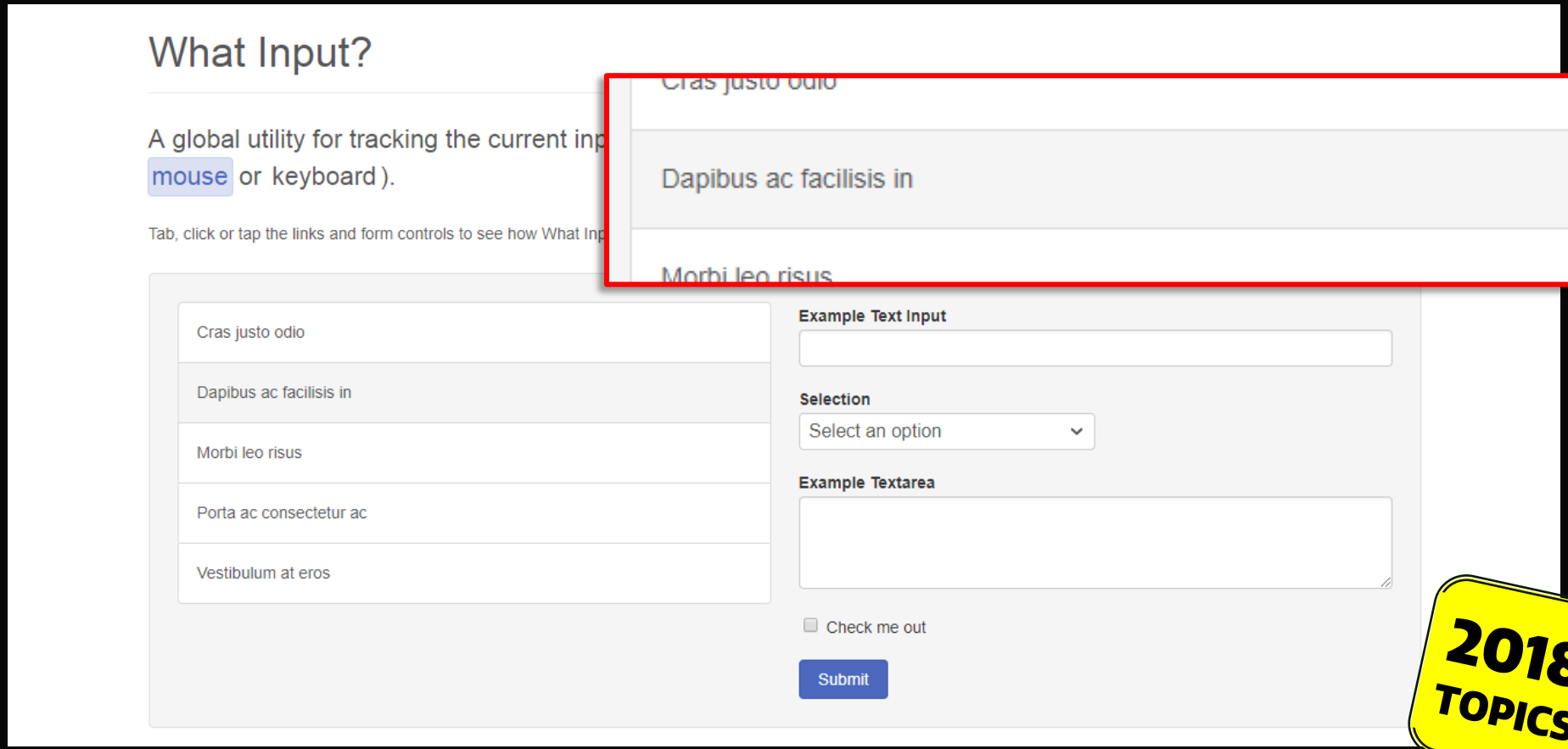


キーボード操作時もマウスオーバー時と同じ変化

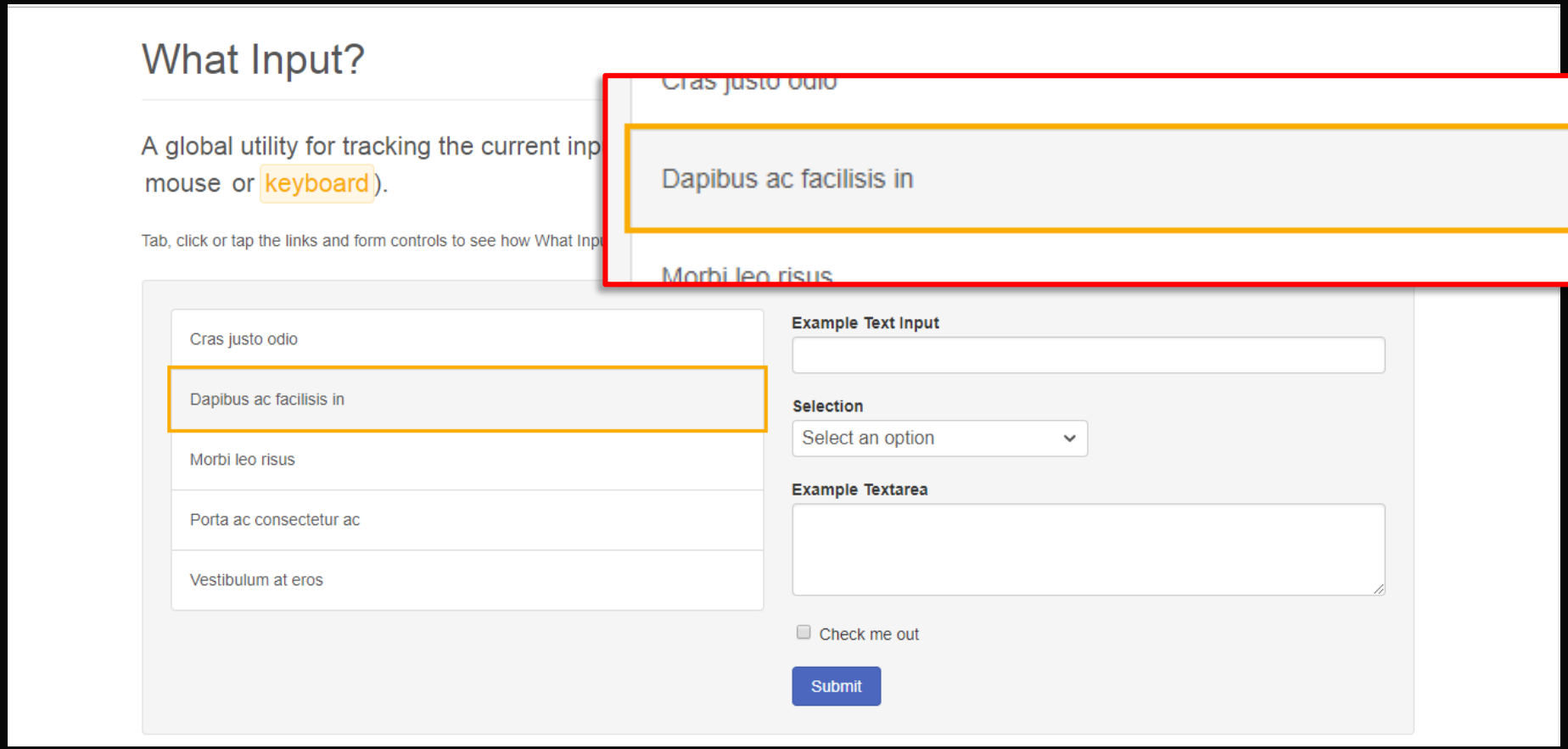
✕ outline: none

○ :focus

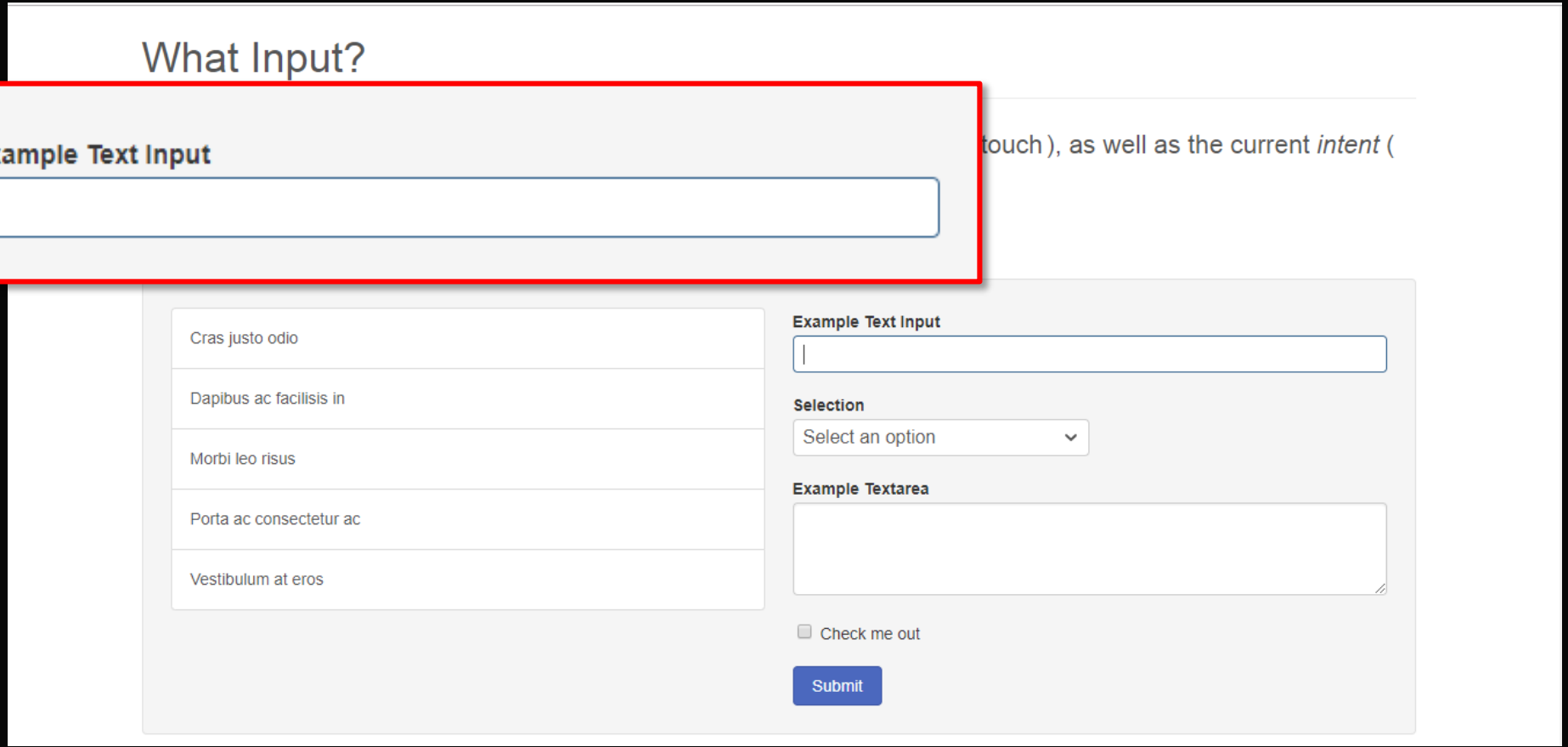
参考：マウスオーバーとキーボードフォーカス



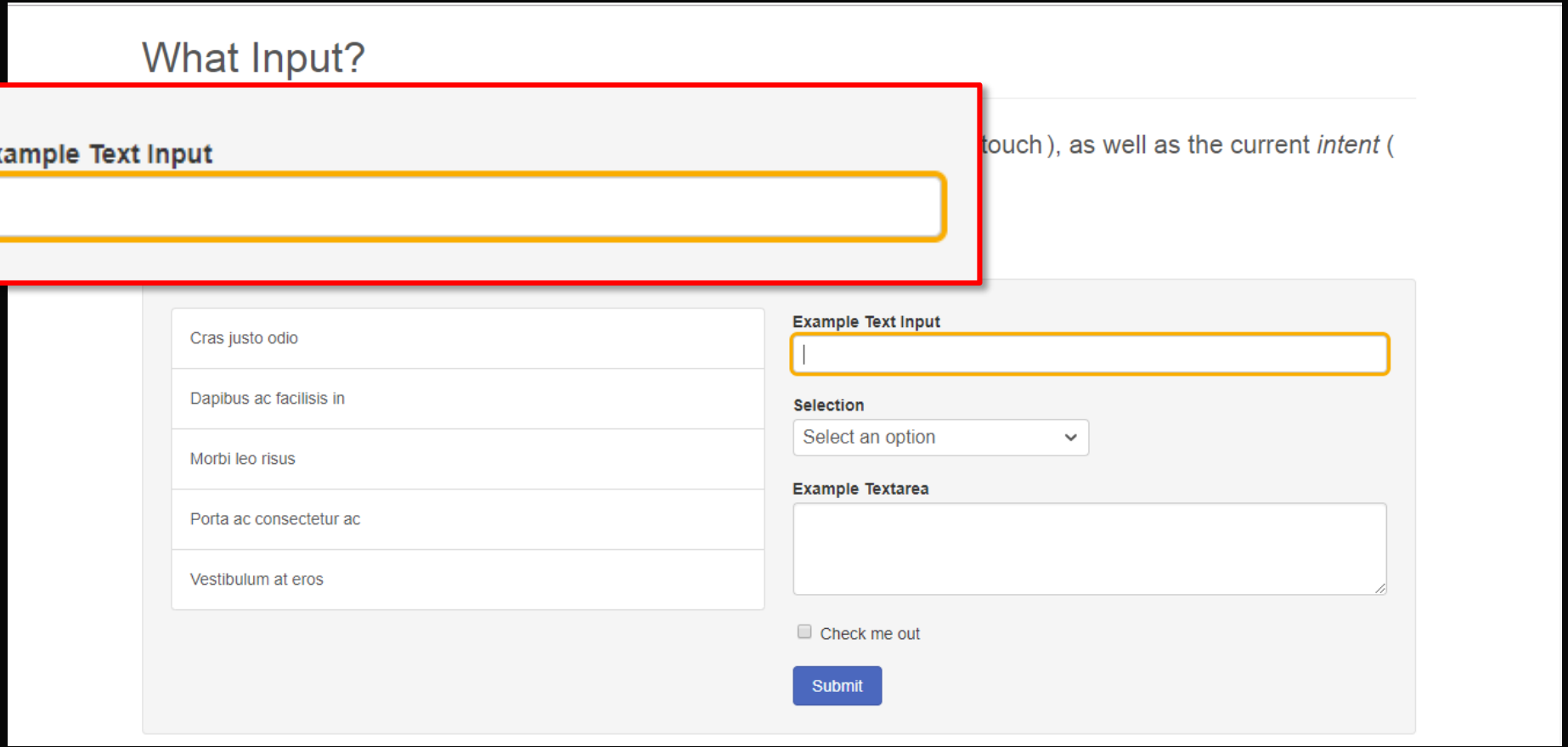
参考：マウスオーバーとキーボードフォーカス



参考：マウスオーバーとキーボードフォーカス



参考：マウスオーバーとキーボードフォーカス

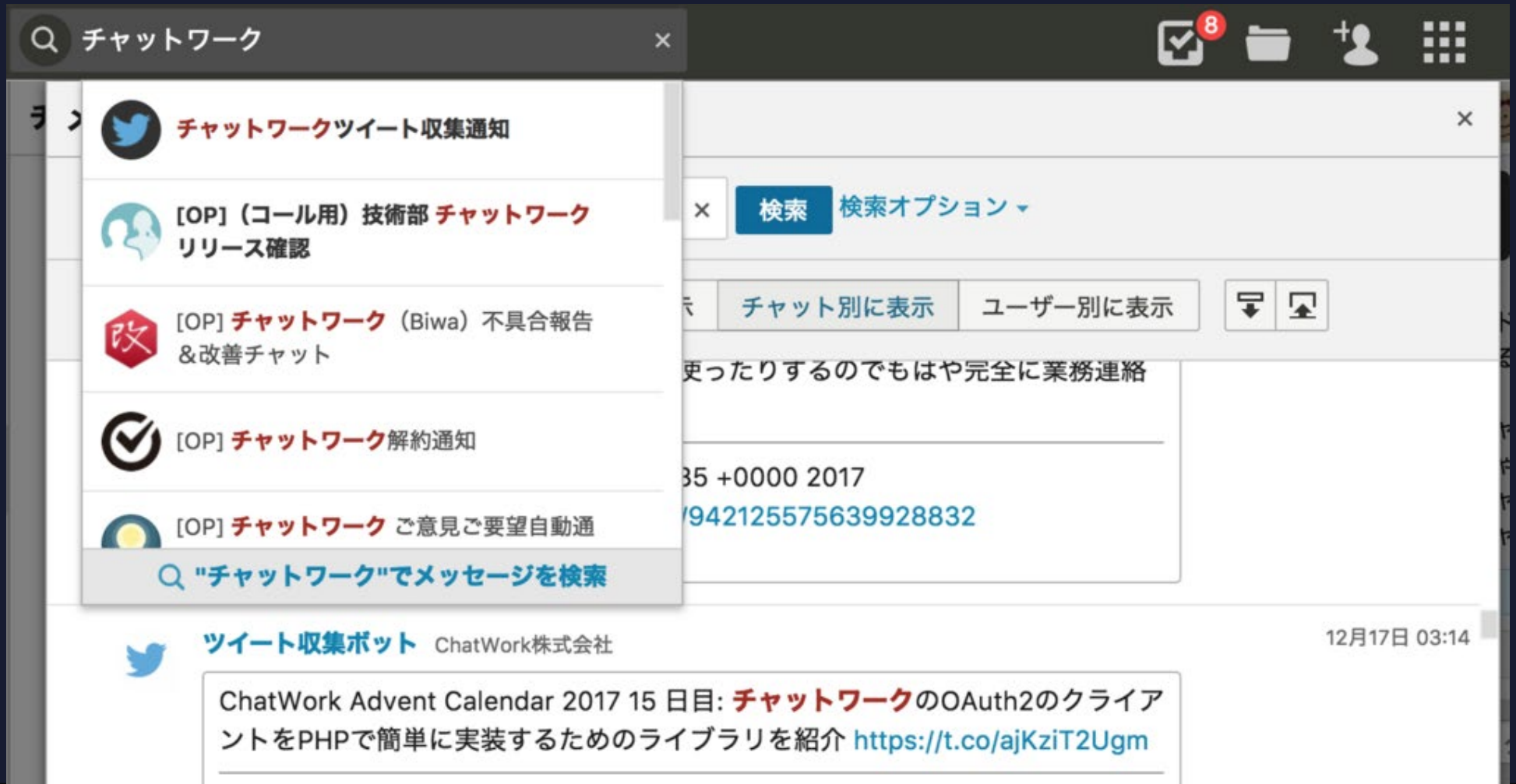


プロダクトでの実践事例



Chatwork

検索キーワードの強調


チャットワーク
チャットワークツイート収集通知
[OP]（コール用）技術部 チャットワーク リリース確認
[OP] チャットワーク（Biwa）不具合報告 &改善チャット
[OP] チャットワーク解約通知
[OP] チャットワーク ご意見ご要望自動通
"チャットワーク"でメッセージを検索
検索
検索オプション
チャット別に表示
ユーザー別に表示
ツイート収集ボット ChatWork株式会社
12月17日 03:14
ChatWork Advent Calendar 2017 15 日目: チャットワークのOAuth2のクライアントをPHPで簡単に実装するためのライブラリを紹介 https://t.co/ajKziT2Ugm

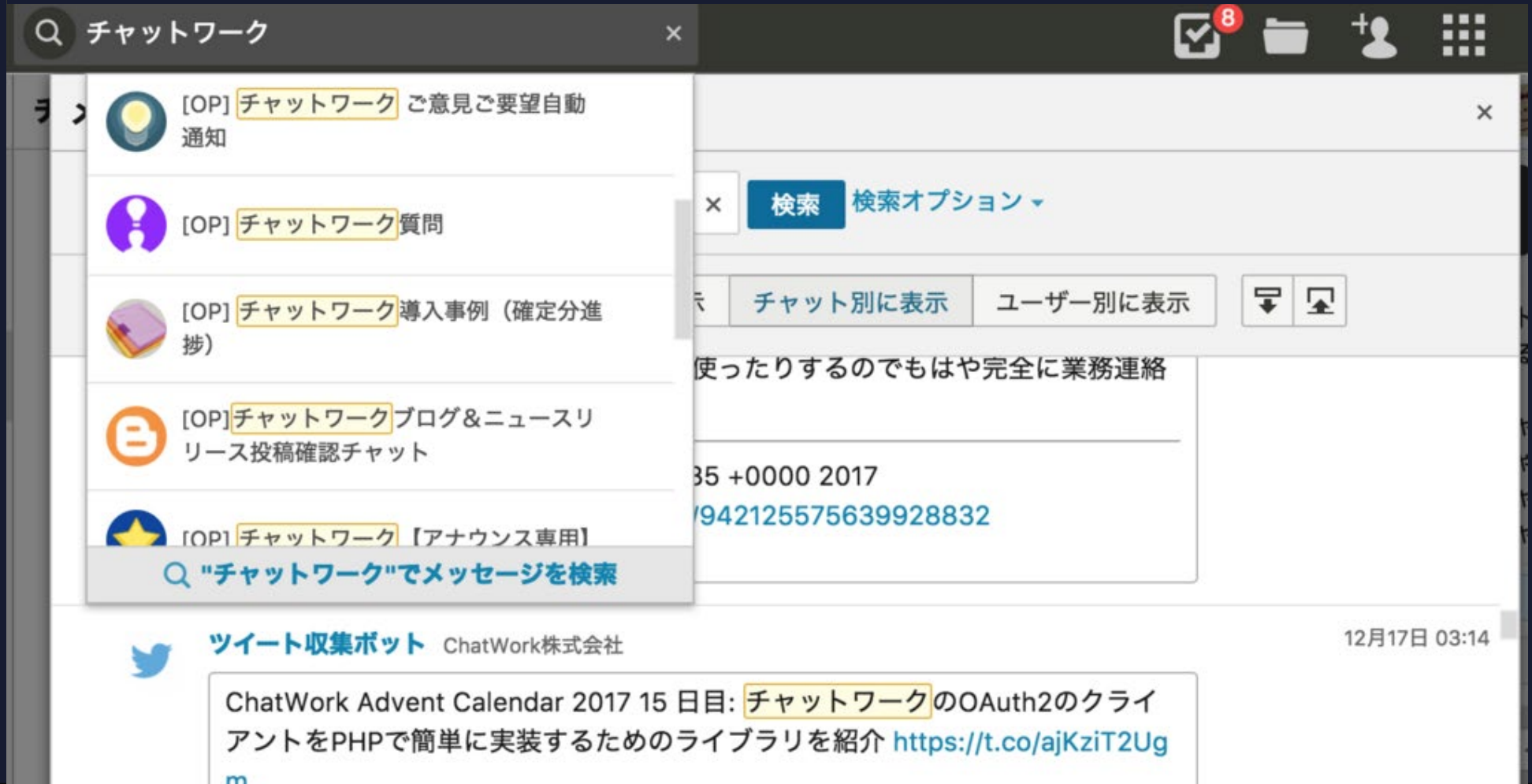
P型色覚での見え方


チャットワーク
チャットワークツイート収集通知
[OP]（コール用）技術部 チャットワーク リリース確認
[OP] チャットワーク（Biwa）不具合報告 &改善チャット
[OP] チャットワーク解約通知
[OP] チャットワーク ご意見ご要望自動通
"チャットワーク"でメッセージを検索
検索
検索オプション
チャット別に表示
ユーザー別に表示
ツイート収集ボット ChatWork株式会社
12月17日 03:14
ChatWork Advent Calendar 2017 15 日目: チャットワークのOAuth2のクライアントをPHPで簡単に実装するためのライブラリを紹介 https://t.co/ajKziT2Ugm

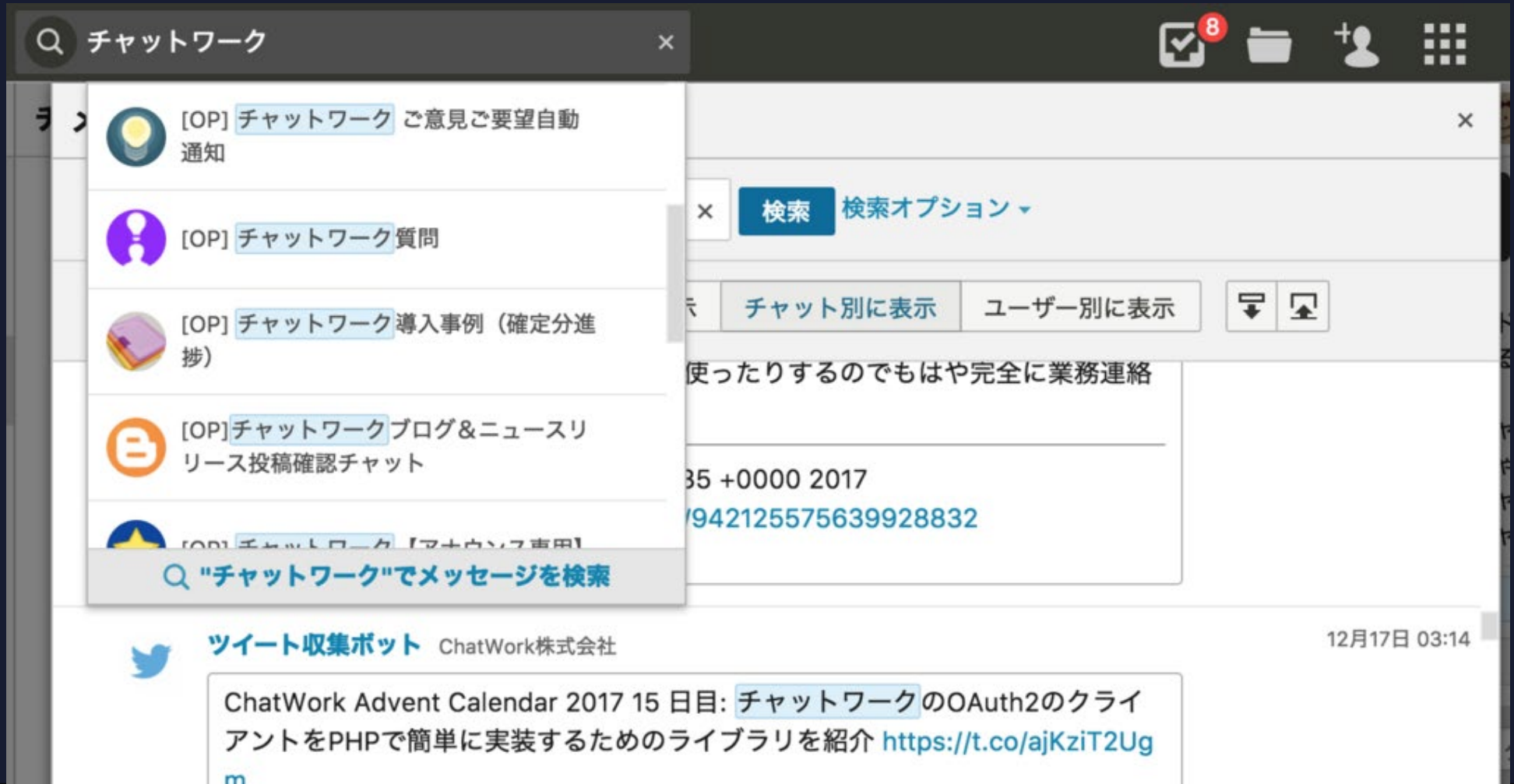
色覚多様性（色弱）って知ってる？



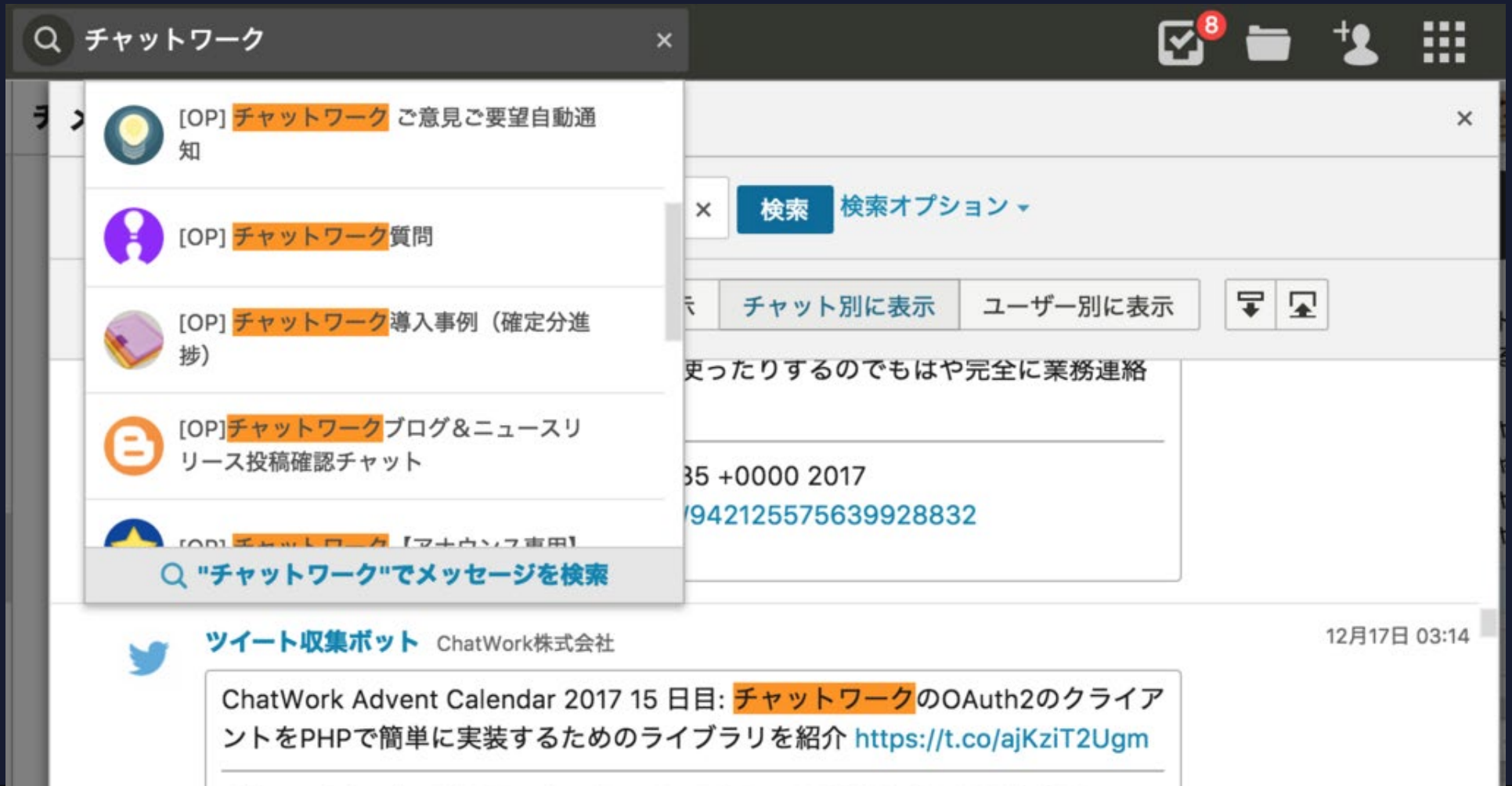
検証1. 黄色の枠をつけたパターン



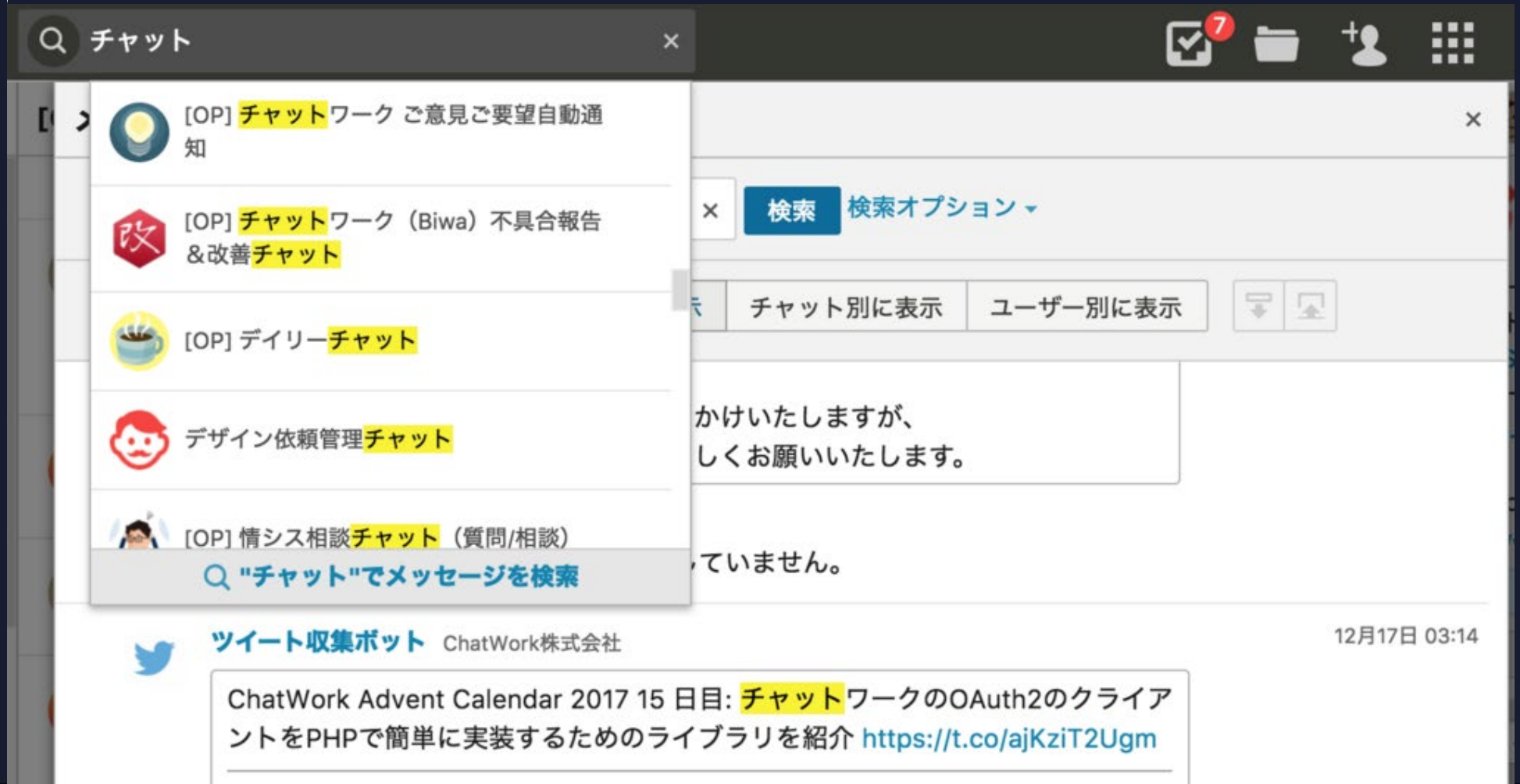
検証2. 水色の枠をつけたパターン



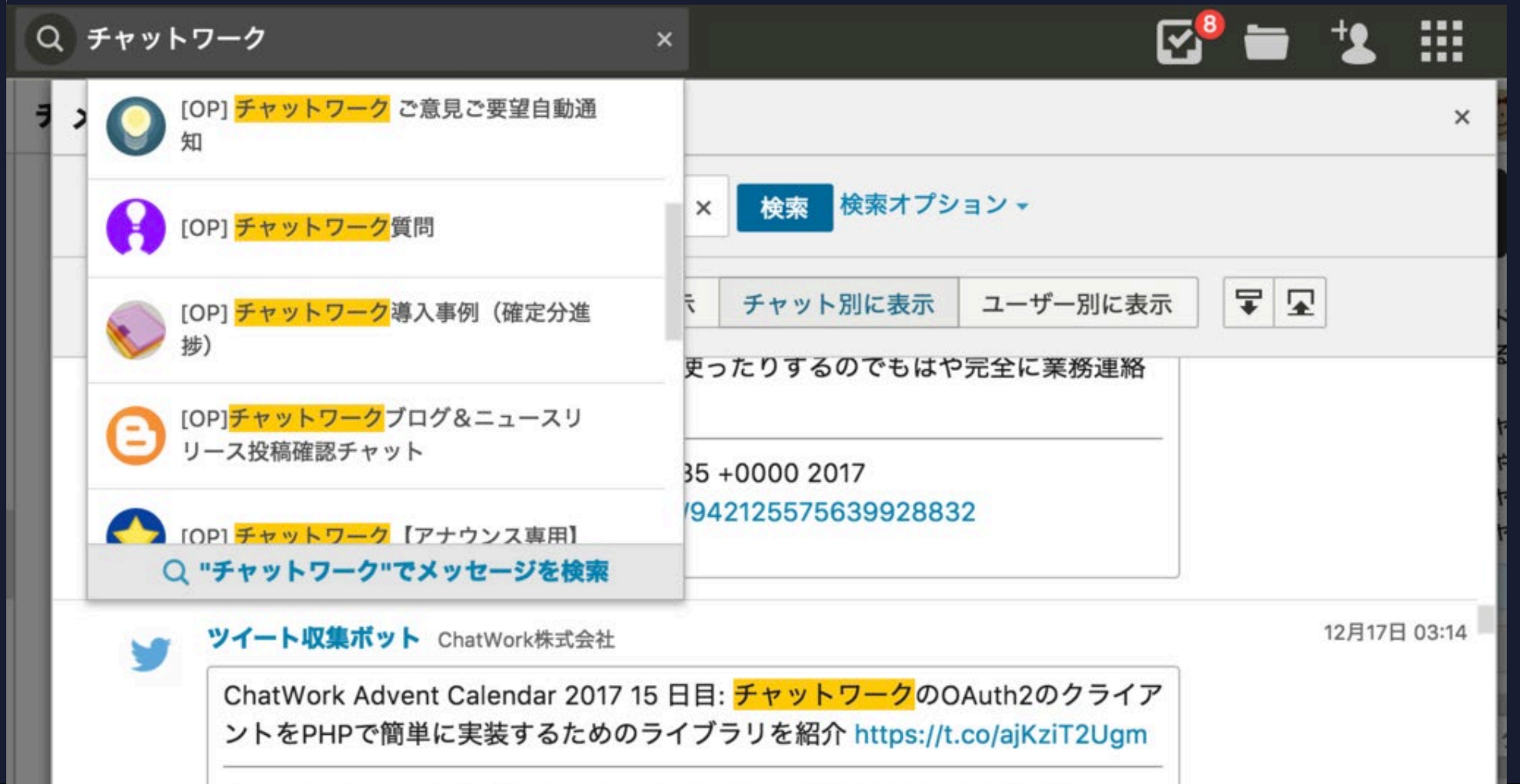
検証3. オレンジ色の背景をつけたパターン



検証4. 黄色の背景をつけたパターン



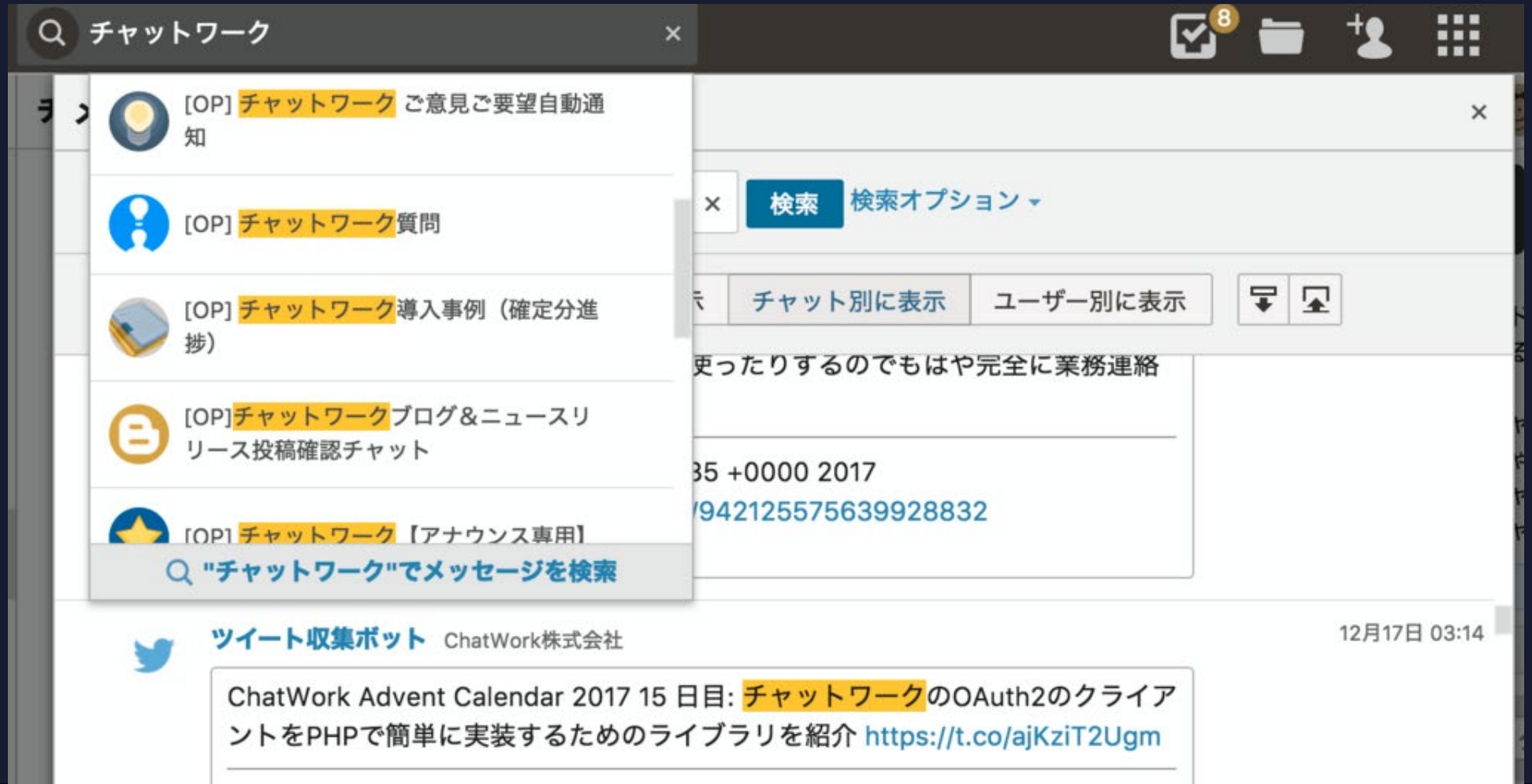
採用したデザイン


チャットワーク
[OP] チャットワーク ご意見ご要望自動通知
[OP] チャットワーク質問
[OP] チャットワーク導入事例（確定分進捗）
[OP]チャットワークブログ&ニュースリリース投稿確認チャット
[OP] チャットワーク【アナウンス専用】
"チャットワーク"でメッセージを検索
検索
検索オプション
チャット別に表示
ユーザー別に表示
ツイート収集ボット ChatWork株式会社
12月17日 03:14
ChatWork Advent Calendar 2017 15 日目: チャットワークのOAuth2のクライアントをPHPで簡単に実装するためのライブラリを紹介 https://t.co/ajKziT2Ugm

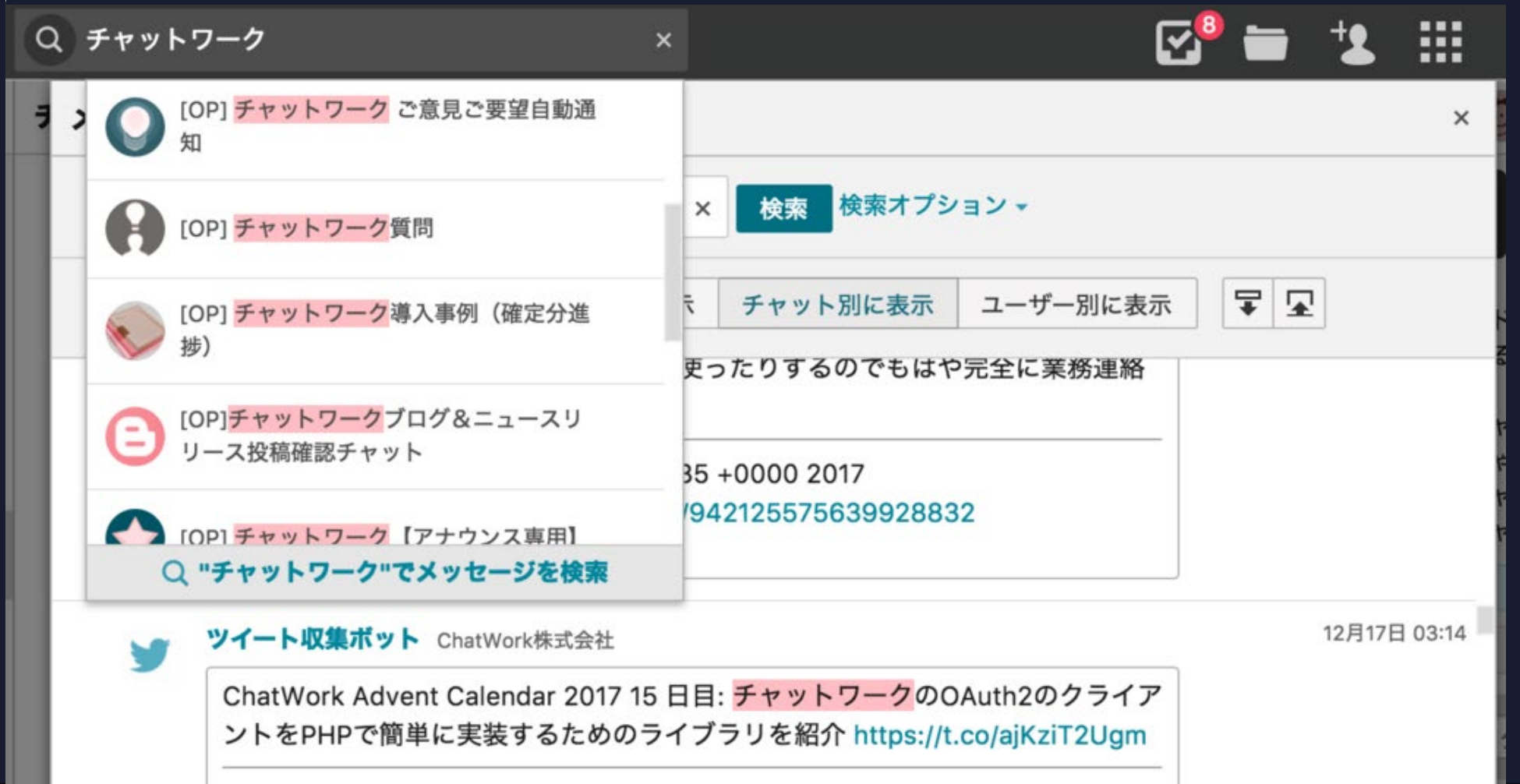
採用したデザイン：P型色覚の見え方



採用したデザイン：D型色覚の見え方



採用したデザイン：T型色覚の見え方



Chatwork Creator's Note

2017-12-20

カラーユニバーサルデザイン（CUD）を意識してUIを改善した話

Design　Advent Calendar　A11y

こんにちは！ChatWork Advent Calendar 2017の20日目担当、デザイン部の@cw-marikoです。 好きなものは猫とバイクです。
私は昨年の入社以来、Webサイトのデザインを主におこなっていましたが、2ヶ月ほど前よりUIデザインを担当するようになりました。

今回は私がおこなったチャットワークのUI（ユーザーインターフェース）改善と、そこで意識したカラーユニバーサルデザイン（CUD）についてのお話をしたいと思います。

チャットワークとアクセシビリティ

ChatWorkでは、アクセシビリティ方針を公表しており、サービスサイトおよびコーポレートサイトの対応に取り組んでいます。（アクセシビリティ対応についてのブログ記事

詳しくはWebで

東京新聞 TOKYO Web

ホーム | 社会 | 政治 | 経済 | 囲碁・将棋 | 特報

東京 | 神奈川 | 千葉 | 埼玉 | 教育 | BOOK

トップ > 社会 > 紙面から >

【社会】

熱中症情報サイト

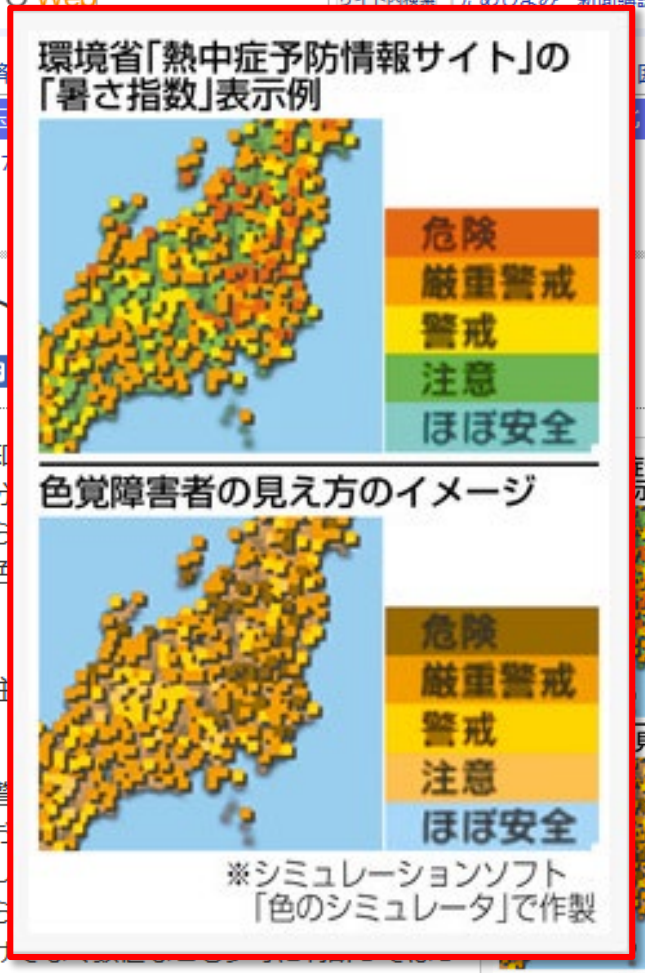
ツイート B! 12

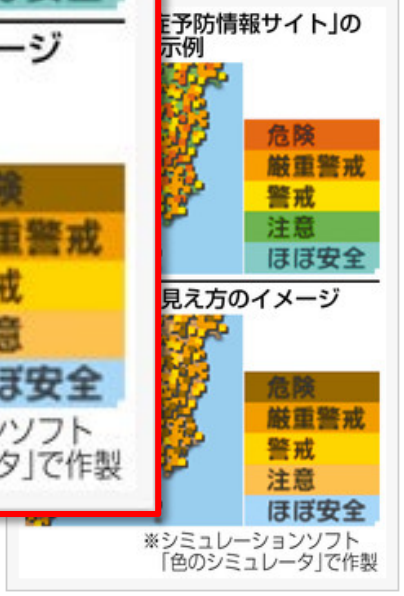
2018年7月18日 夕刊

熱中症の危険度を知
ト」で、地図上で色分
のある人に識別しづら
を決めた。先天的に色
万人以上いるとされ、
で最高の「危険（赤）
ジ）」、四番目の「注
う。

暑さ指数が「厳重警
えることが分かってお
がある。配色の見直し
る見通しは立っておら
れるまでは色表示だけ
い」としている。

暑さ指数は熱中症予防のための国際指標で、気温と湿度、日差しの強さなどから算出する。環境省は二〇〇六年度から全国約八百四十地点の危険度をホームページで公開しており、昨年度は千二百五十万件のアクセスがあった。





2018 TOPICS

熱中症情報サイト、危険度の配色見直し

身近なところにも Color Universal Design

2018 TOPICS



路線図に潜む「しま模様」の意味



2018 TOPICS



横浜市営地下鉄

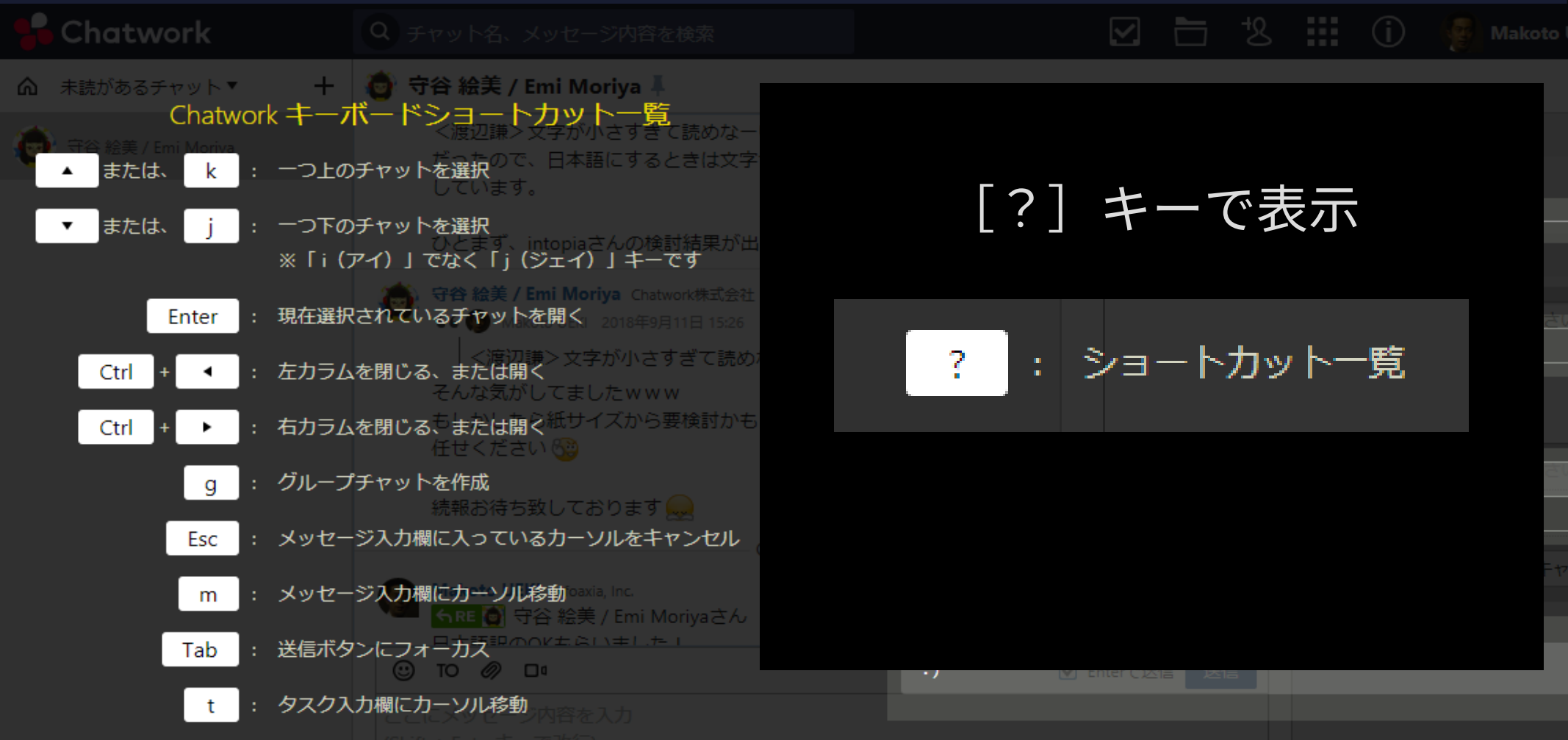
東京メトロ

「色」だけに依存しないデザイン

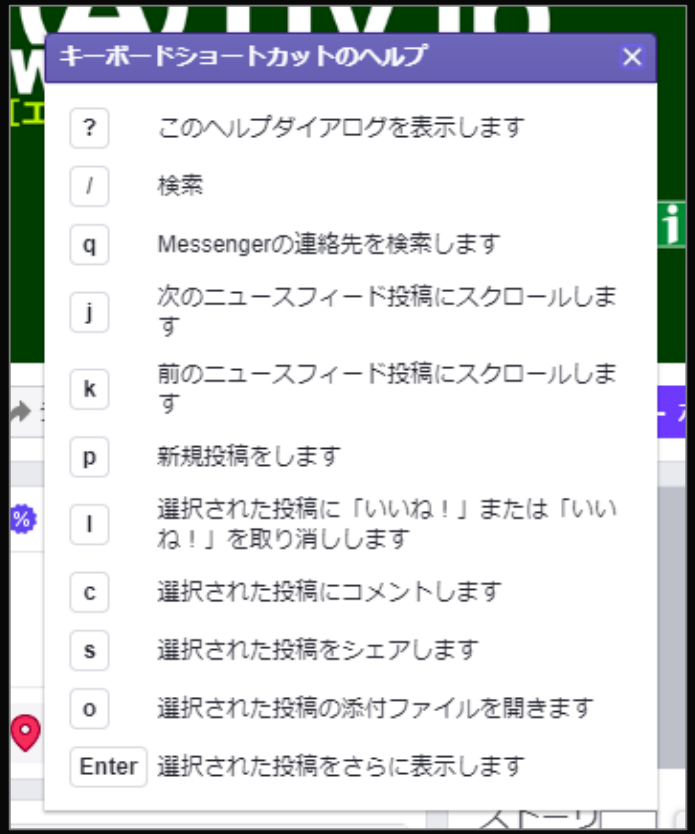


小田急電鉄

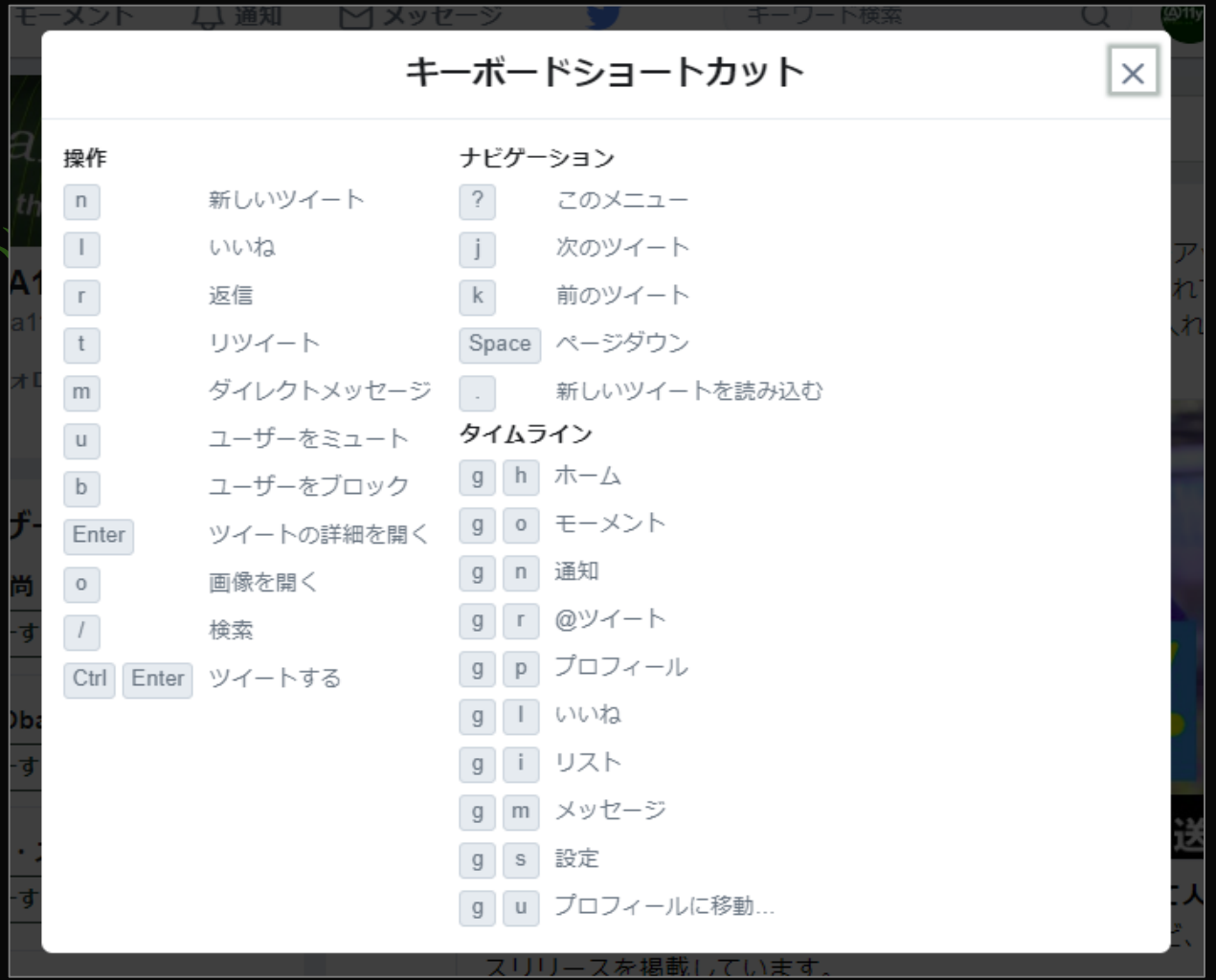
キーボードショートカット一覧



Facebook



Twitter



Gmail

キーボード ショートカット

新しいウィンドウで開く | 閉じる

作成とチャット

<Shift>+<Esc>: メイン ウィンドウにフォーカス
<Esc>: 最新のチャットにフォーカスまたは作成
<Ctrl>+.: 次のチャットに移動または作成
<Ctrl>+,: 前のチャットにに移動または作成

<Ctrl>+<Enter>: 送信

<Ctrl>+<Shift>+c: Cc の宛先を追加
<Ctrl>+<Shift>+b: Bcc の宛先を追加
<Ctrl>+<Shift>+f: 独自に設定した [From] にアクセス

<Ctrl>+k: リンクを挿入

<Ctrl>+;: スペルミスのある前の単語に移動
<Ctrl>+': スペルミスのある次の単語に移動
<Ctrl>+m: スペルの候補を表示

<Ctrl>+<Alt>+。: 次のセクションに移動します
<Ctrl>+<Alt>+、: 前のセクションに移動します

書式設定

<Ctrl>+<Shift>+5: 前のフォント
<Ctrl>+<Shift>+6: 次のフォント
<Ctrl>+<Shift>+-: 文字サイズを縮小
<Ctrl>+<Shift>++: 文字サイズを拡大

<Ctrl>+b: 太字
<Ctrl>+i: 斜体
<Ctrl>+u: 下線

<Ctrl>+<Shift>+7: 番号付きリスト
<Ctrl>+<Shift>+8: 箇条書き
<Ctrl>+<Shift>+9: 引用

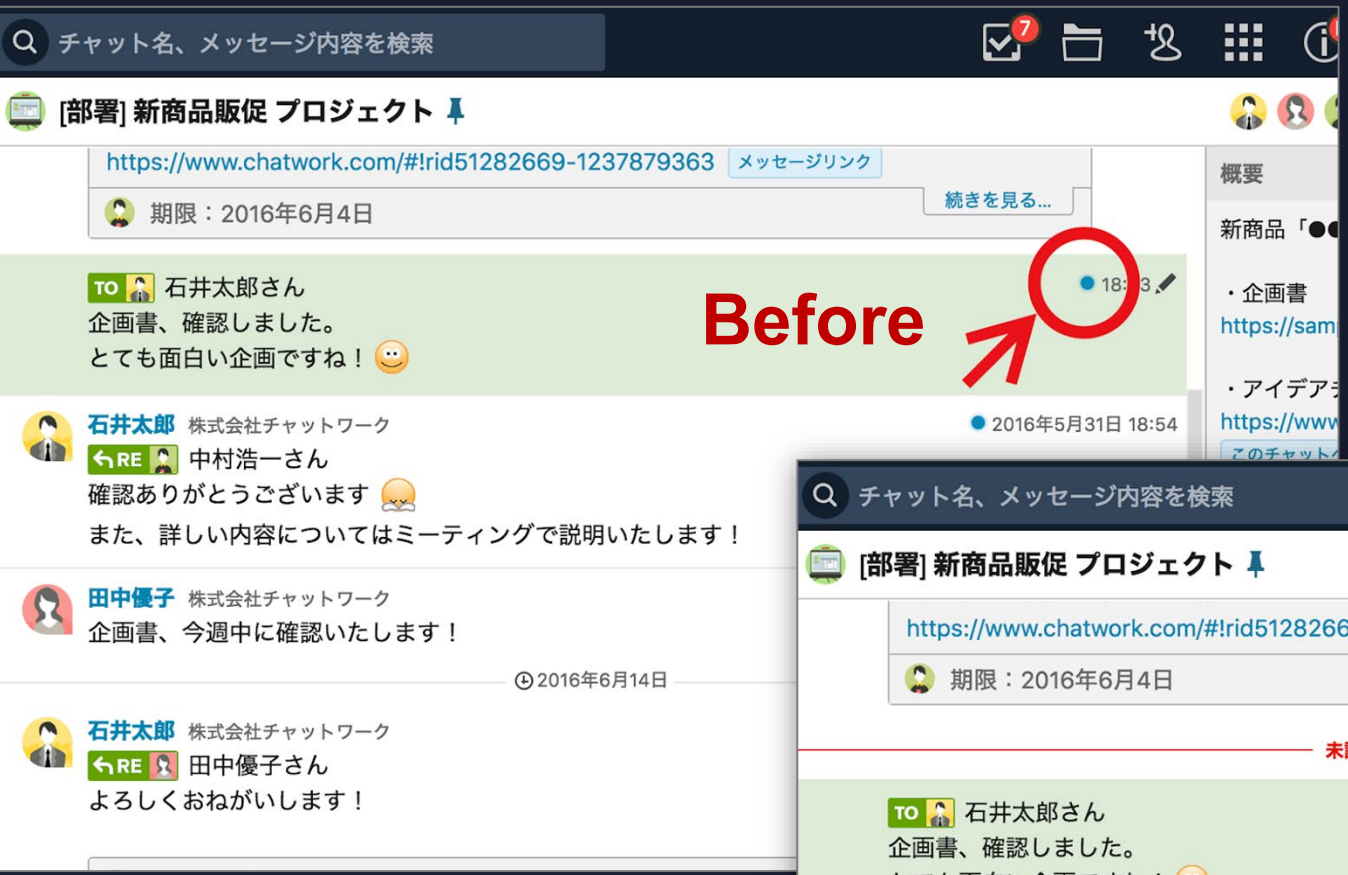
<Ctrl>+[: インデント減
<Ctrl>+]: インデント増

<Ctrl>+<Shift>+l: 左揃え
<Ctrl>+<Shift>+e: 中央揃え
<Ctrl>+<Shift>+r: 右揃え

<Ctrl>+<Shift>+,: 右から左に表記する
<Ctrl>+<Shift>+.: 左から右に表記する

<Ctrl>+\: 書式をクリア

未読メッセージのライン





つい最近、

全盲ユーザーからの改善要望が！



Chatwork

[OP] 社内フィードバック（改善・要望）

廣瀬 和桂 Chatwork株式会社　10月31日 11:06

> ならちゃんBOT　2018年10月26日 17:57
>
> チャットワークのフィードバックでござる！
>
> ⭐改善案⭐
> 全盲のユーザー様より下記ご要望をいただきました。
>
> スクリーンリーダーで、
> ・ルーム名を読み上げてほしい
> ・誰宛か（TO選択時に）名前を読み上げてほしい
> ・TO選択までのショートカットがほしい
>
> ---
>
> 報告日: 2018/10/26 17:54:57
> 報告者: hirose@ecdesk.jp
> バージョン:
> 関連リンク:
>
> 2018年10月31日 10:51
>
> >一つ付け加えさせて頂くとしたら、これらの操作が、キーボードの>みで行えますと、
> >完全に私ひとりで使えるようになりますので、ご検討頂きたいで>す。

追加で頂きました^^

実践事例、ココだけの話



Chatwork

コントラスト比を基準にしたカラースキーム

カラーバリエーション、カラースキーム

メインカラーの4 色を軸に、濃度によりバリエーションを持たせています。

各色の組み合わせは自由ですが、テキスト色と背景色のカラーコントラスト比については JIS X 8341-3:2010（WCAG 2.0）の達成基準4.5:1 を目標に設定するようにしてください。

	コントラスト比（AA）	dark2	dark1	100	75	55	35	15	5
RichBlack				RGB：#34362f CMYK： 58%,54%,54%,60%	RGB：#676863 CMYK： 66%,61%,59%,8%	RGB：#90918d CMYK： 51%,46%,45%,0%	RGB：#b8b9b6 CMYK： 34%,30%,29%,0%	RGB：#e1e1e0 CMYK： 15%,12%,12%,0%	RGB：#f5f5f4 CMYK： 5%,4%,4%,0%
	背景色（#FFF）			文字色：OK		文字色：NG			
	背景色（#000）			文字色：NG		文字色：OK			
	文字色（#FFF）			背景色：OK					
	文字色（#000）			背景色：NG					
Red		RGB：#df1c13	RGB：#eb0800	RGB：#f9423e CMYK：9%,87%,86%,0%	RGB：#fb716b CMYK：7%,66%,65%,0%	RGB：#fc9793 CMYK： 5%,49%,48%,0%	RGB：#fdbdbe CMYK： 3%,11%,11%,0%	RGB：#fee3e2 CMYK： 1%,13%,13%,0%	RGB：#fff5f5 CMYK： 0%,4%,4%,0%
	背景色（#FFF）	文字色：OK		文字色：NG					
	背景色（#000）	文字色：NG	文字色：OK						
	文字色（#FFF）	背景色：OK		文字色：NG					

メルカリ/メルペイでもカラーパレットで管理

2018 TOPICS

アクセシビリティについてはデザイナーが率先して取り組んでくれています。



コントラストを考慮したカラーパレットを定義してプロダクト全体にシェアするなど、自主的に動いてくれています。

アクセシビリティFAQの社内ドキュメント



アクセシビリティ対応のためのFAQ



Emi Moriya
最終更新2017-05-15

アクセシビリティ対応、こういうときどうしたらいいんだっけ？

FAQ一覧

- target="_blank" は非推奨
- アクセシビリティ試験のコツ
- インライン SVG に代替テキストはどう設定するか
- テキストリンクの設定方法
- テーブルレイアウト（HTMLメール）でのspacerのaltの設定
- ページ内にh1は複数個入れていいか？
- リンクなのかボタンなのか？

関連記事

- 00_ChatWork（株）のWebアクセシビリティ方針
- 01_アクセシビリティ対応ってなにをしたらいいのか？
- 01_ビジネス視点からのアクセシビリティ
- 02_WAI-ARIAと評価方法
- 03_アクセシビリティ対応ツール一覧
- JIS X 8341-3:2016 のわかりづらいものを補足
- Webアクセシビリティ方針を決めよう
- アクセシビリティ / Web Accessibility対応（a11y）
- 試験と試験結果掲載の方法

FAQ一覧

- target="_blank" は非推奨
- アクセシビリティ試験のコツ
- インライン SVG に代替テキストはどう設定するか
- テキストリンクの設定方法
- テーブルレイアウト（HTMLメール）でのspacerのaltの設定
- ページ内にh1は複数個入れていいか？
- リンクなのかボタンなのか？

FAQの例「リンクなのか ボタンなのか？」



リンクなのかボタンなのか？



Emi Moriya
最終更新2017-05-22

- <a>でマークアップすべきか？
- <button>（不可能な場合は<a role="button">）でマークアップすべきか？

に決着をつけるための回答編。

具体的な対応方法

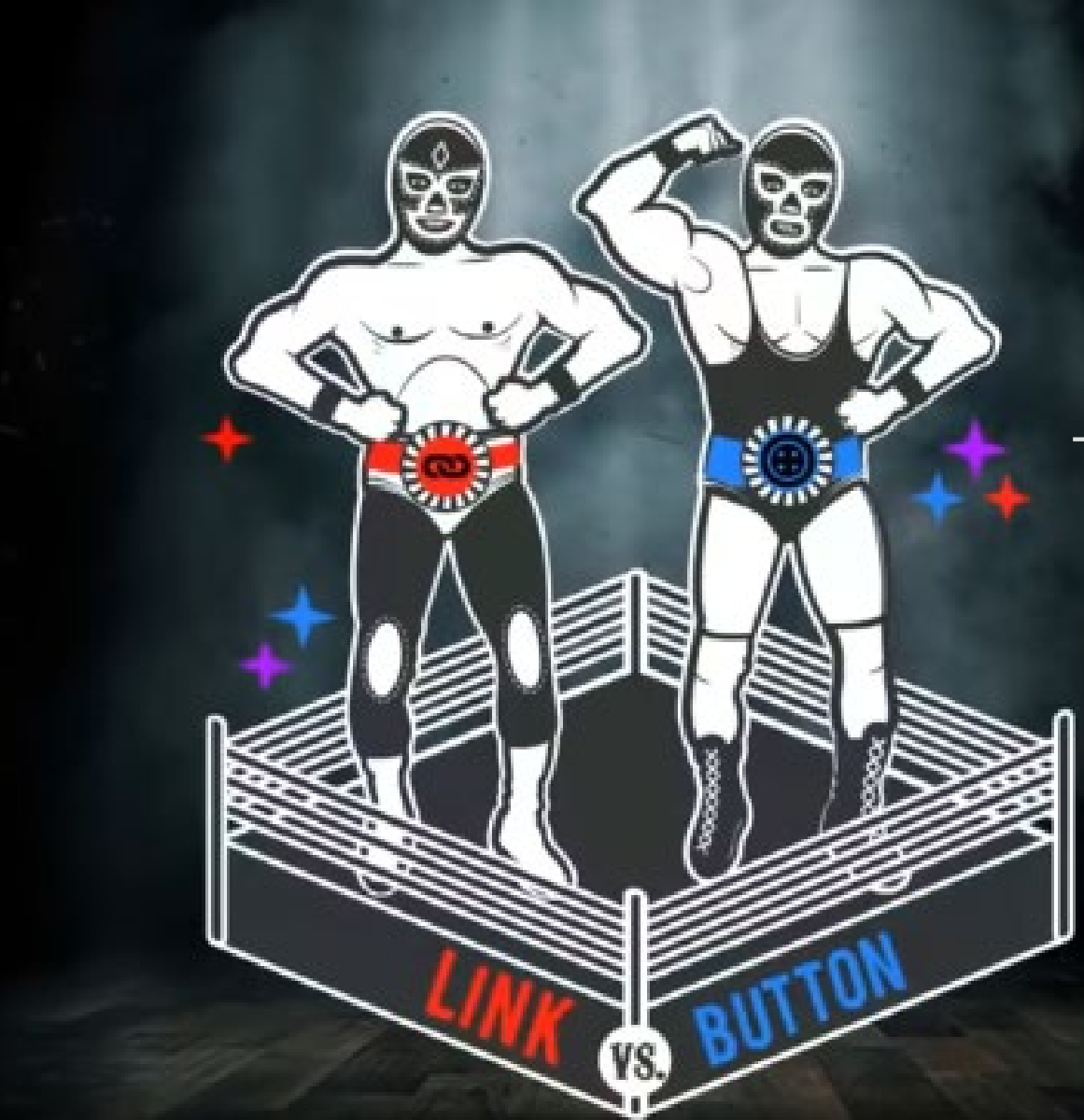
リンク：<a>	ボタン：<button>あるいは<a role="button">、WAI-ARIA実装

• URL 遷移する場合
  • 別ページだけでなく、ページ内遷移も含まれる
  • ページ内のリンクのURLを明記すること
  • javascript; という処理を行わない
  • JavaScript によって、アドレスバーに非表示させることをしない
• WAI-ARIAでの実装を推奨されているUIパターンに該当しないインタラクション
	• フォーム要素の中にある
	• WAI-ARIAで紹介されているUIパターン
	  • アコーディオンの切り替え
	  • タブ
	  • ツールバー / ドロップダウンメニュー
	  • モーダル / ダイアログの閉じるボタン

参照
WAI-ARIA Authoring Practices 1.1

ページ内リンクの実装についての注記
- ページ内のリンクのURLを明記すること
  - javascript; という処理を行わない
  - JavaScript によって、アドレスバーに非表示させることをしない
- jQueryなどを利用してするするアニメーションでページ内リンクを実現させる場合は、以下2点を確認する
  - URLにidが含まれたものになっているか？
  - idが含まれることが必須ではないが、遷移先の要素の直後にtab移動が可能かを確認する

jQueryでのページ内リンクアニメーションの実装方法で有効な方法サンプル：jQueryを使った特定要素までの簡単スムーススクロール | Developers.IO（外部サイト）



The Links vs. Buttons Showdown

Marcy Sutton

#ID24 Nov 2017

WAI-ARIAのルール

1. WAI-ARIAを使うな

2. 1.を見よ

例えば、ボタンなら...

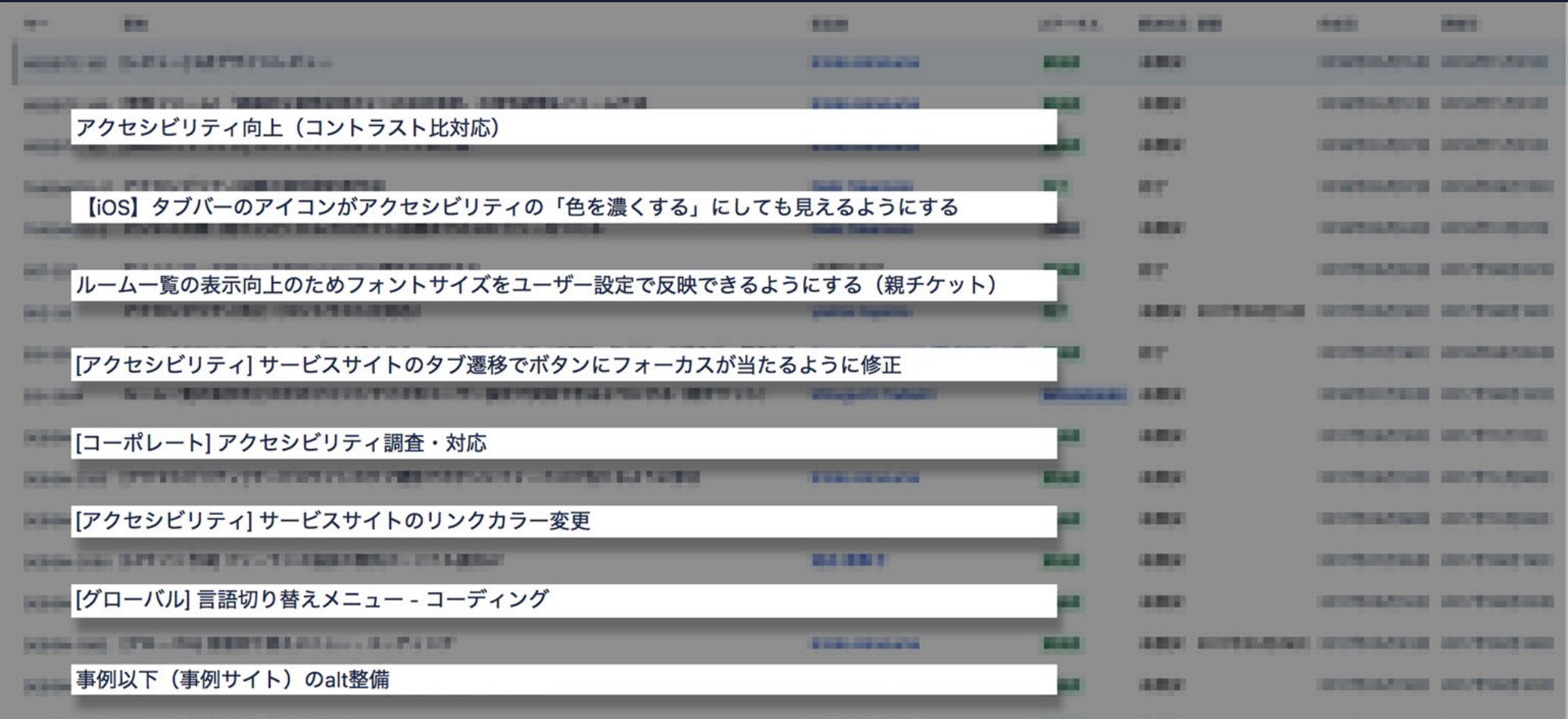


```
<a role="button">
```



```
<button type="button">
```

「アクセシビリティ」なチケットもいろいろ





Backlog、スクリーンリーダー向けアクセシビリティの改善を実施 — 視覚障がいを持つ方もより利用しやすいサービスへ

お問い合わせ先

報道関係者からのお問い合わせ先
五十川 慈（いそがわ めぐみ）

電話番号
092-752-5231

E-mail
megumi.isogawa@nulab-inc.com

この記事をシェアする

2018年11月08日

<トピックス>

- 100万人が利用するプロジェクト管理ツール「Backlog」が、**スクリーンリーダー向けアクセシビリティの改善**を実施
- **視覚障がいを持つ方もより利用しやすいサービスとなるよう、今後も段階的に改善を図る**
- Webアクセシビリティ・コンサルタントの**植木真様**にアドバイスを頂き、スクリーンリーダーを利用する「Backlog」ユーザーの方に検証していただきながら改善を検討、実行

まだまだ続く



Chatwork のチャレンジ

音声認識技術が“聴こえない”をサポート

2018 TOPICS

Googleスライドでのプレゼンに
リアルタイムで字幕を提供



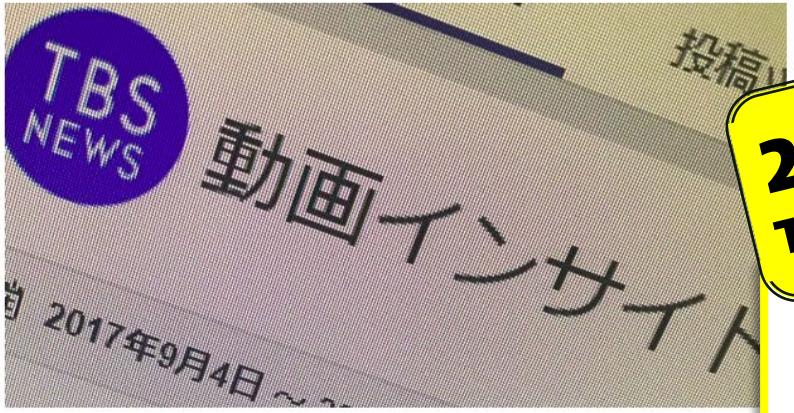
where characters such as Othello Hamlet and
Romeo and Juliet share inner feelings with

音声認識技術が“聴こえない”をサポート



2018 TOPICS

Skypeもリアルタイム字幕機能をリリース



2018 TOPICS

「無言でも見られる・読める動画」

「どんな動画がよく見られますか？」

SNS担当をしていると、社内外問わず、よく聞かれる質問です。

冒頭の**「３秒」**が大事とか、心を動かすような**「エモさ」「中身」**が大事とか、上から目線にならない**「言葉の選び方」**が大事とか、あげるとキリがないのですが・・・

インサイトの数字をみて、一番「差」が開くなぁ・・・と感じるのは、
「無音でも見られる・読める動画」かどうか・・・という事でした。

「TBS NEWS」のインサイトデータを、ちょっとだけ公開します。

ニュースが少しだけスキになるノート from TBS
2018/08/24 18:19

こんにちは、池田です。
いつも「TBS NEWS」をご覧いただき、ありがとうございます。

きょうは、**「TBS NEWS」公式フェイスブック**のインサイトデータを振り返りながら、今後の動画づくりについて考えてみたいと思います。

フォロワー数の変化

（私がSNS担当になった）２０１７年４月１日、
１１万６４６０人 だったフォロワーは、

参考：動画にキャプション（字幕）を付けたら...

+12%

視聴者数

+25%

視聴時間

+80%

視聴完了率

（オンライン出版社）

https://www.facebook.com/business/news/updated-features-for-video-ads

https://www.businesswire.com/news/home/20091020006253/en/PLYmedia-Unlocks-Online-Video-Viewing-Disabled-Providing

AI（人工知能）が加速するアクセシビリティ

AbemaTVが、

生放送番組に

AIで字幕を提供





YouTubeでのキャプション（字幕）提供がオススメ

- 自動字幕起こし機能
  - ☞ 不正確な箇所を後から編集

GoogleやYouTubeでの検索性が向上

- ✓ キャプションの文言が全て検索対象になる！



Photograph by Florian Gaertner Photothek via Getty Images

2019年のアクセシビリティと私



守谷 絵美

Emi Moriya

Chatwork

植木 真

Makoto Ueki

Infoaxia



「Webアクセシビリティの学校」2018年も各地で開催

- 東京
- 長野
- 広島
- 大宮
- 名古屋
- 大阪
- 青森



2018 TOPICS

2019年は…

- 福岡
- 札幌
- 沖縄
- 仙台

(2018/12 現在)

今年はアクセシビリティ熱が各地に！

Readableな夜

2018 TOPICS

岡山「Readableな夜」

次回は1/15（火）開催



今年はアクセシビリティ熱が各地に！

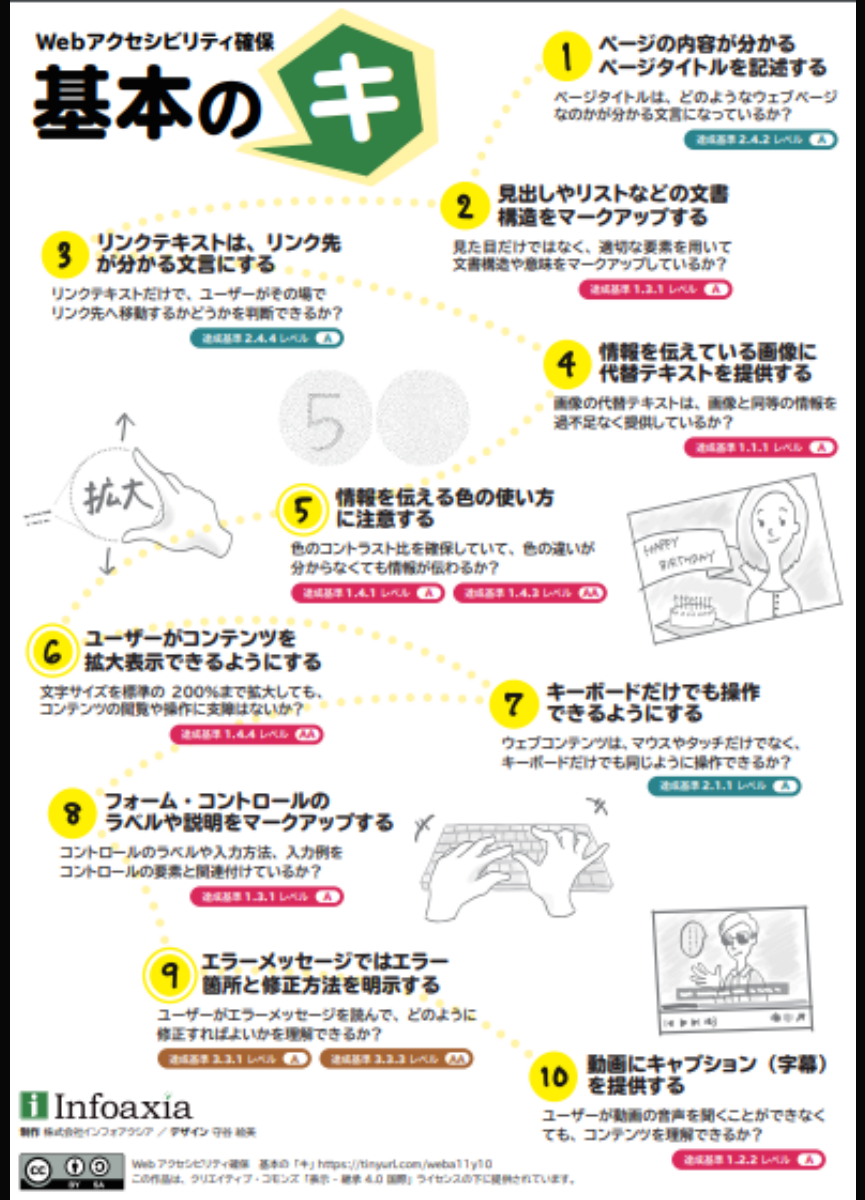


2018 TOPICS

福岡「Accessibility Step」

次回は1/18（金）開催



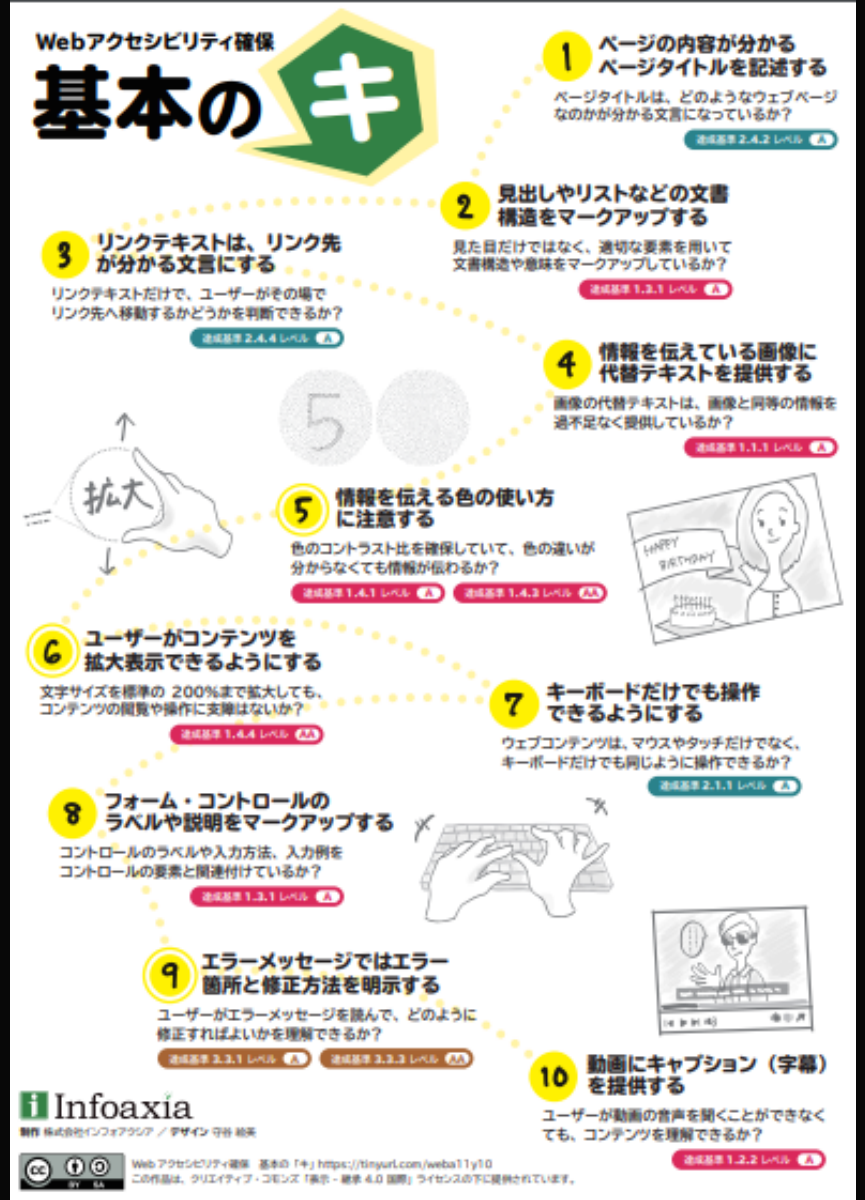


Webアクセシビリティ確保
基本の「キ」

- この10項目は

  基本中の基本であり

  よく見られる問題点でもある



Webアクセシビリティ確保
基本の「キ」

詳しくはWEBで：

bit.ly/weba11y10

参考リソース

WCAG 2.1 Map - Intopia
http://intopia.digital/articles/intopia-launches-wcag-2-1-map/

WCAG 2.1（日本語訳ドラフト）
https://waic.github.io/wcag21/guidelines/

ChatWorkはアクセシビリティに対応します（2017年4月）
https://blog-ja.chatwork.com/2017/04/chatwork_20.html

アクセシビリティ方針｜Chatwork
https://go.chatwork.com/ja/accessibility/

社内で「Webアクセシビリティ」を伝えるためにやったこと｜Chatwork
https://creators-note.chatwork.com/entry/2017/12/23/110000

Apple sued over claims website is inaccessible to visually impaired users
https://appleinsider.com/articles/18/08/20/apple-sued-over-claims-website-is-inaccessible-to-visually-impaired-users

アクセシビリティ熱を消さないためにできること
https://creators-note.chatwork.com/entry/2018/12/06/130000

I have resigned as the WordPress accessibility team lead. Here is why.
https://rianrietveld.com/2018/10/09/i-have-resigned-the-wordpress-accessibility-team/

Chatwork Brand Guidelines
https://s3.amazonaws.com/ec-commonassets/site/chatwork/documents/chatwork_brand_guidelines.pdf

Readableな夜
https://readable-na.world/

参考リソース

Accesibility Step
https://a11ystep.connpass.com/

デザイナーなら知っておきたいインクルーシブデザイン・ユニバーサルデザイン
https://timing-web.com/design_seminar/

AbemaTVのアクセシビリティ 小さな一歩
https://note.mu/sksk/n/n637748e0cceb

GitHub (Tweet)
https://twitter.com/github/status/954467266434945024

What Input
https://github.com/ten1seven/what-input

カラーユニバーサルデザイン（CUD）を意識してUIを改善した話｜Chatwork
https://creators-note.chatwork.com/entry/2017/12/20/091611

熱中症情報サイト、危険度の配色見直し　色覚障害者に配慮
http://www.tokyo-np.co.jp/article/national/list/201807/CK2018071802000263.html

東京メトロの路線図に潜む「しま模様」の謎
http://www.itmedia.co.jp/business/articles/1803/26/news041.html

Mercari x Merpay Frontend Meetup で話したこと
https://tech.mercari.com/entry/2018/06/07/190000

The Links vs. Buttons Showdown — Marcy Sutton: #ID24 Nov 2017 (YouTube)
https://youtu.be/8XjwDq9zG4I

参考リソース

What’s that you say? Present with captions in Google Slides
https://blog.google/outreach-initiatives/accessibility/whats-you-say-present-captions-google-slides/

Introducing live captions & subtitles in Skype
https://blogs.skype.com/news/2018/12/03/introducing-live-captions-and-subtitles-in-skype/

「TBS NEWS」のインサイトデータを、ちょっとだけ公開します。
https://note.mu/tbsnews/n/ncf15587b213b

国内初、ニュース番組でのリアルタイムAI字幕生放送を試験的にスタート
https://www.cyberagent.co.jp/news/detail/id=22587

自作の字幕を追加する｜YouTube ヘルプ
https://support.google.com/youtube/answer/2734796?hl=ja

オキュラス（oculus）
https://www.oculus.com/

Webアクセシビリティ 基本の「キ」
https://bit.ly/weba11y10

守谷さんがオススメするツール

▽コントラスト比

Colour Contrast Analyser (CCA) | TPG – Digital Accessibility Solutions
https://developer.paciellogroup.com/resources/contrastanalyser/

ColorTester - JIS X 8341-3:2010 (WCAG 2.0)の達成基準に基づき背景色と前景色のコントラストのチェックを行うソフトウェア - アルファサード株式会社
https://alfasado.net/apps/colortester-ja.html

Color Tool - Material Design
https://material.io/tools/color/#!/?view.left=0&view.right=0
Material Designで文字用のカラーチェック機能が提供されている（Web上で利用可能）

Theme Editor Home - Material Design
https://material.io/tools/theme-editor/
1つ前のMaterial Designのカラースキーム／コントラスト比について確認可能（Sketchのプラグイン）

getflourish/Sketch-Color-Contrast-Analyser: A Sketch plugin that calculates the color contrast of two selected layers and evaluates it against the WCAG2.0
https://github.com/getflourish/Sketch-Color-Contrast-Analyser
コントラスト比のみをシンプルにチェックできる

Sketchのプラグイン Stark
https://www.getstark.co/
Sketch上で色のシミュレーションと選択オブジェクト間の色のコントラスト比をチェックできるプラグイン

守谷さんがオススメするツール

▽色覚シミュレーター

Adobeアプリでの確認方法（シミュレーション能力としては他のものに比べて正確）
メニューバー＞表示＞「色の構成」にチェックをいれた状態で＞校正設定から各色覚を選択

Color Oracle
https://colororacle.org/
アプリケーションやブラウザだけでなくマシンまるごと色を変えるシミュレーター（ただし、何か別の操作をするとすぐシミュレーション機能が解除される）
macOS／Windows／Linux で提供されている

oftheheadland/Colorblindly: Accessibility tool to help developers understand how colorblind users experience their website.
https://github.com/oftheheadland/Colorblindly
Chromeエクステンションで色覚のシミュレーションがおこなえる

Stark（再掲）
https://www.getstark.co/
Sketch上で色のシミュレーションと選択オブジェクト間の色のコントラスト比をチェックできるプラグイン

Funkify | A disability simulator for the web
https://www.funkify.org/
Chromeエクステンションで、色覚シミュレーション機能のほか、視野欠損や英字サイトでのディスレクシア（識字障害）、マウス操作不能状態のペルソナが用意されていて、それぞれの状態でサイトを利用するシミュレーションがおこなえる

守谷さんがオススメするツール

▽カラースキーム

EightShapes Contrast Grid
http://contrast-grid.eightshapes.com/
カラースキーム作成後の色同士の組み合わせのコントラスト比をマトリクス表示してくれるオンラインサービス

Accessible color palette builder
https://toolness.github.io/accessible-color-matrix/
同じく、カラースキームの組み合わせのコントラスト比をマトリクス表示してくれるオンラインサービス


アクセシビリティ
やって
いいとも!